

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE ICA
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“SAN FRANCISCO DE ASÍS” DE LA REGIÓN ICA



La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORAS:

Gonzales Pachas, Ingrid Melchorita (<https://orcid.org/0009-0004-6718-7532>)

Jimenez Mancilla, Dennis Genesi (<https://orcid.org/0009-0007-9348-1315>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

**CHINCHA ALTA – PERÚ
2025**

Dedicatoria

A Dios, por la vida y por ser un padre generoso para con nosotros.

A mis padres y hermanos, por siempre brindarme el apoyo y las fuerzas para seguir adelante.

A mi abuela materna que está al lado del señor, ya que en vida fue un reflejo de trabajo y a sus consejos que siempre lo llevo conmigo para superarme cada día.

Ingrid y Genesi

Agradecimiento

A nuestro Padre creador, a mis padres, hermanos, hij(as) por ser el soporte en nuestras vidas.

A la hermana Directora Angela Montoya Vargas por ser modelo de inspiración y superación. Asimismo, a los docentes por su apoyo constante.

Ingrid y Genesi

Declaración de Autenticidad

Nosotras, Gonzales Pachas, Ingrid Melchorita y Jiménez Mancilla, Dennis Genesi, egresadas del Programa de Profesionalización Docente en Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “San Francisco de Asís”, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan al Trabajo de Investigación titulado: La expresión oral en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial. Es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que el Trabajo de Investigación:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “San Francisco de Asís”.

Chincha Alta, 08 de Setiembre del 2025.

Apellidos y Nombres del Autor Gonzales Pachas, Ingrid Melchorita	
DNI: 74626138	Firma 
ORCID: https://orcid.org/0009-0004-6718-7532	
Apellidos y Nombres del Autor Jiménez Mancilla, Dennis Genesi	
DNI: 45915631	Firma 
ORCID: https://orcid.org/0009-0007-9348-1315	

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Declaración de Autenticidad	iv
Índice de contenidos.....	v
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract.....	xi
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Determinación del problema.....	1
1.2. Formulación del problema.....	4
1.2.1. Problema general	4
1.2.2. Problema específico.....	4
1.3. Formulación de objetivos	4
1.3.1. Objetivo general.....	4
1.3.2. Objetivos específicos.....	4
1.4. Justificación	5
1.4.1. Teórica	5
1.4.2. Práctica	5
1.4.3. Metodológica	5
1.5. Importancia	6
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes del estudio	7
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	7
2.1.2 Antecedentes nacionales	9
2.2. Fundamentos de la Pedagogía Franciscana Mariana	11
2.2.1. Pedagogía franciscana Mariana	11
2.2.2. Valores humanos	11
2.2.3. Valores franciscanos	12
2.2.4. Principios franciscanos	12

2.2.5. Utilidad de la investigación y su vínculo con la Pedagógica Franciscana	13
2.2.6. Rol del docente franciscano mariano.....	13
2.2.7. Encíclica de la iglesia católica	14
2.3. Bases teóricas.....	14
2.3.1. Expresión oral.....	14
2.3.2. Dimensiones de la expresión oral	16
2.3.3 Importancia de la expresión oral.....	19
2.3.4 Elementos de la comunicación oral	19
2.3.5 Actividades de la expresión oral	20
2.3.6 Interacción verbal en el aula y proceso educativo	20
2.3.7 Factores que influyen en el aprendizaje de la lengua extranjera	21
2.3.8 Enfoques y teorías didácticas en la enseñanza-aprendizaje de segundas lenguas o lenguas extranjeras	21
2.4. Definición de términos básicos.....	22
CAPÍTULO III: VARIABLES	25
3.1 Variables	25
3.2 Operacionalización de las variables.....	26
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA	27
4.1. Enfoque de investigación.....	27
4.2. Método de investigación.....	27
4.3. Tipo de investigación.....	27
4.3.1. Investigación Básica	27
4.4. Diseño de investigación.....	28
4.5. Población y muestra.....	28
4.5.1. Población	28
4.5.2. Muestra	28
4.5.3. Muestreo	29
4.6. Técnica e Instrumento de recolección de datos	29
4.7. Validez y confiabilidad de los instrumentos	29
4.7.1. Validez	29
4.7.2. Confiabilidad	30
4.8. Procesamiento de la información	32

4.9. Ética del investigador	32
CAPÍTULO V: RESULTADOS.....	33
5.1. Presentación y análisis de resultados.....	33
5.2. Discusión de Resultados.....	38
Conclusiones.....	41
Recomendaciones	42
Referencias	43
Anexos.....	49
Anexo 1: R.D. de aprobación del proyecto del Trabajo de investigación	50
Anexo 2: Autorización de publicación en repositorio institucional	52
Anexo 3: Reporte de similitud.....	54
Anexo 4: Matriz de consistencia	55
Anexo 5: Instrumento de recojo de investigación	56
Anexo 6: Ficha de validación de instrumento	58
Anexo 7: Fotografías	65

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Población del estudio</i>	26
Tabla 2 <i>Resultados de la validación del instrumento</i>	30
Tabla 3 <i>Distribución de frecuencia de la variable expresión oral</i>	33
Tabla 4 <i>Distribución de frecuencia de la dimensión pronunciación</i>	34
Tabla 5 <i>Distribución de frecuencia de la dimensión fluidez</i>	35
Tabla 6 <i>Distribución de frecuencia de la dimensión vocabulario</i>	36
Tabla 7 <i>Distribución de frecuencia de la dimensión axiológica</i>	37

Índice de figuras

Figura 1 <i>Porcentaje de la variable expresión oral</i>	33
Figura 2 <i>Porcentaje de la dimensión pronunciación</i>	34
Figura 3 <i>Porcentaje de la dimensión fluidez</i>	35
Figura 4 <i>Porcentaje de la dimensión vocabulario</i>	36
Figura 5 <i>Porcentaje de la dimensión axiológica</i>	37

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general Identificar el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial. El tipo de estudio fue básico, con un enfoque cuantitativo, se aplicó con un método inductivo con un nivel descriptivo y diseño no experimental. La población de dicha institución educativa estuvo integrada por 52 niños y niñas, siendo la muestra de 20 estudiantes, se empleó la técnica de la observación y el instrumento fue el cuestionario, lo cual fue conformada por 20 preguntas divididas en 4 dimensiones en el cual se obtuvo como resultado que los datos provienen de una distribución normal y se determina una influencia significativa entre la variable expresión oral con dichas dimensiones pronunciación, fluidez, vocabulario y axiológica; Por otra parte, los resultados fueron procesados en el programa SPSS y confirman el hecho de que efectivamente existe relación positiva de Alpha de Cronbach 0. 873, entre la expresión oral y sus dimensiones en una Institución Educativa Inicial N° 316, Nazario Palomino- San Clemente. Esto implica que si el estudiante moviliza las dimensiones como pronunciación, fluidez y vocabulario en inglés de manera articulada mayor será el desarrollo de la expresión oral.

Palabra clave: *Expresión oral, idioma inglés, pronunciación, fluidez, vocabulario.*

Abstract

The general objective of this research is to identify the level of oral expression in English among boys and girls at an early childhood educational institution. The study was conducted using a basic quantitative approach, an inductive method with a descriptive level, and a non-experimental design. The population of this educational institution consisted of 52 boys and girls, with a sample of 20 students. Observational techniques were used, and the instrument was a questionnaire consisting of 20 questions divided into four dimensions. The data were found to have a normal distribution, and a significant influence was found between the variable oral expression and these dimensions pronunciation, fluency, vocabulary, and axiology. Furthermore, the results were processed using SPSS and confirm the fact that there is indeed a positive relationship (Cronbach's alpha of 0.873) between oral expression and its dimensions at Early Childhood Education Institution No. 316, Nazario Palomino, San Clemente. This implies that if students mobilize dimensions such as pronunciation, fluency, and vocabulary in English in an articulate manner, their oral expression development will be greater.

Keywords: *Oral expression, English language, pronunciation, fluency, vocabulary.*

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Determinación del problema

La indagación surge de una nueva propuesta del Ministerio de Educación (MINEDU, 2024); al implementar el idioma inglés como una segunda lengua en las aulas de los colegios estatales en el nivel Inicial como una intervención innovadora entre las edades de 3 y 5 años, ya que esta etapa los estudiantes desarrollan más conexiones neuronales, y por ende el niño suele aprender mediante diferentes recursos que son de su interés para aprender algo nuevo. En ese sentido se busca propiciar la expresión oral en este idioma, ya que como se puede evidenciar en los demás niveles los estudiantes muestran dificultad al expresarse en esta segunda lengua, y por ello se busca que desde una edad temprana desarrollen sus habilidades auditivas y fomentar el desarrollo lingüístico.

El dominio del inglés es esencial hoy en día para acceder a la educación superior, comprender diferentes culturas y mantenerse al día con las diversas tecnologías. Además, abre numerosas oportunidades en el mercado laboral y fomenta el desarrollo de importantes habilidades cognitivas, como propone (Saltos y Dueñas, 2021): «Según investigaciones científicas, estudiar inglés o aprender un idioma distinto a la lengua materna puede generar ciertos estímulos en el cerebro que contribuyen a mejorar habilidades en otras áreas, como la creatividad, la resolución de problemas, el razonamiento y las capacidades intelectuales» (p. 765). Sin embargo, el inglés no se enseña en los primeros años de educación primaria, es decir, a niños de 0 a 5 años.

No todas las entidades educacionales ofrecen enseñanza del inglés desde las primeras etapas de la vida, lo que dificulta el aprendizaje temprano de esta valiosa y universal lengua extranjera. Es crucial desarrollar las habilidades comunicativas en lenguas extranjeras en niños en edad preescolar para que adquieran habilidades lingüísticas fundamentales desde una edad temprana, lo que posteriormente les permitirá comprender conceptos más estructurados y complejos, siendo nuestro compromiso como educadoras enseñar inglés desde el nivel básico, esta dedicación nos ha llevado a observar que algunos niños pequeños tienen dificultades con el inglés hablado, esta situación se debe, entre otras cosas, a que los padres no siempre participan en la

educación de sus hijos y, en ocasiones, tienen un conocimiento limitado del idioma, tanto en términos de comprensión como de habilidades lingüísticas.

En su investigación Rascón (2021); enfatiza la idea que el desarrollo de aprender el inglés es más factible a través de varias rutinas que se da en la edad temprana de un niño para fortalecer el conocimiento y mejorar la competencia comunicativa referente a la oralidad. Asimismo, manifiesta respecto a las actividades que se instruyen de este idioma no solo debe ser de gran realce en los niveles de primaria y posterior a ello, sino que es de gran utilidad para los niños y niñas de la primera infancia aprender algo novedoso mediante diferentes metodologías que se puede brindar en aula. Asimismo, el desarrollo cognitivo a una temprana edad. Para ello, pone en acción su trabajo indagatorio, la cual para que pueda responder esta competencia en esta lengua en las aulas se ejecute rutinas diarias que sean brindadas por docentes en el nivel, ya sea de gran atracción, desafiante, poniendo en práctica sus habilidades y destrezas neuronales. Como mencionan los pedagogos el niño aprende haciendo, es por ello que tienen que ser autónomos para que se pueda evidenciar y arrojar respuestas motivadoras que permitan ir ejecutándose en todas las escuelas sin excepción.

También Kojakovic (2021); Hace referencia acerca del desarrollo de una propuesta innovadora llamada “Storytelling” para fomentar la expresión oral en el inglés para la edad de 5 años y mejorar este idioma mediante diferentes estrategias impartidas por la docente y así fomentar la oralidad en una edad enriquecedora de conocimientos, donde se pondrá en manifiesto en un futuro la facilidad de poder expresarse en una segunda lengua de manera fluida y sin miedo al error. Se puede observar en el mundo actual en Instituciones Educativas estatales de Latinoamérica en su mayoría no se brinda la enseñanza de esta lengua que genera nuevas oportunidades, es por esta razón que los niños y niñas desarrollen la competencia comunicativa y poner en práctica diferentes habilidades cognitivas.

El Ministerio de Educación a inicios del periodo 2024 lanza una de las nuevas propuestas en beneficio de sus estudiantes, en esta oportunidad para el II ciclo, poniendo en marcha la implementación de una plataforma en el portal de PERUEDUCA, con el propósito de que se puedan familiarizar con el idioma inglés. Asimismo, enfocados a diversos estudios que al aprender un nuevo idioma se realizan mayores conexiones neuronales siendo una edad factible, llena de aprendizajes para ellos y así promover la

competencia expresión oral con el recurso audiovisual en las aulas a nivel nacional de una manera jovial y atractiva fomentando habilidades auditivas. Finalmente, las autoridades se ven comprometidos para la mejora de la calidad educativa en todo el territorio peruano, siempre de la mano con el currículo nacional, por esta razón buscan enlazarlo con el área de comunicación y su primera competencia como es el fomentar la oralidad. Previo al lanzamiento hubo diversos estudios en colegios del nivel inicial donde fueron focalizados para trabajar con un grupo de niños y niñas donde posteriormente los resultados fueron alentadores, ya que mediante diferentes estrategias como visualizar imágenes, videos educativos en el portal desarrollaron a su ritmo de aprendizaje el habla en este idioma siendo esto ejecutado en el mes de abril ya en su mayoría en todos los colegios estatales del Perú.

En nuestra provincia de Chincha se ejecutó esta propuesta emitida con el Ministerio de Educación en el mes de abril donde hubo al inicio muchas interrogantes de como implementarlo porque se desconocía la manera de cómo se iba a componer y aplicar en las aulas de nivel inicial ya que era algo nunca antes visto en el segundo ciclo de la EBR. Para resolver estas interrogantes de los docentes del nivel, la Ugel Chincha realizó grupos para brindar charlas informativas con los especialistas de Inicial, directores, docentes para dar más información de enseñar el inglés de manera lúdica como actividad motivadora a inicios de las jornadas diarias como se brindan normalmente en las aulas, posteriormente, esto se pone en práctica en las escuelas estatales donde se pudo observar que los videos e imágenes fueron llamativos para los estudiantes, cada tema se realizaba toda la semana para que pudieran captar la comprensión de los aprendizajes. En conclusión, se puede resumir que esta propuesta tuvo luz verde en los colegios de Chincha ya que se evidenció que sí los niños y niñas pueden hablar inglés en su vida diaria, esto quiere decir que los alumnos del ciclo II si pueden desarrollar una segunda lengua de manera espontánea cuando desean hablarlo ya que para ellos les llama la atención aprender algo nuevo.

Otra explicación del problema a nivel local radica en que los métodos de enseñanza que emplean los docentes a menudo no resultan estimulantes ni innovadores para los infantes, al considerar que los enfoques adoptados con frecuencia no satisfacen sus expectativas y necesidades, ni tienen en cuenta sus estilos y ritmos de aprendizaje, siendo esta una de las principales razones por las que observamos estudiantes

desmotivados, sin ganas de aprender y con el interés perdido por escuchar palabras u oraciones en inglés en clase.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

P.G.: ¿Cuál es el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?

1.2.2. Problema específico

P.E.1: ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión pronunciación del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?

P.E.2: ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión fluidez verbal del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?

P.E.3: ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión Vocabulario del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?

P.E.4: ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión axiológica del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?

1.3. Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo general

O.G.: Identificar el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial.

1.3.2. Objetivos específicos

O.E.1: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión pronunciación del idioma inglés en los niños y niñas.

O.E.2: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión Fluidez verbal del idioma inglés en los niños y niñas.

O.E.3: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión Vocabulario del idioma inglés en los niños y niñas.

O.E.4: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión axiológica del idioma inglés en los niños y niñas.

1.4. Justificación

1.4.1. Teórica

Este trabajo indagatorio se justifica a nivel teórico, debido que se realizó la recolección de estudios que fueron sustentadas con teorías para hacer factible la comprensión del presente trabajo, estableciendo todas las fuentes y referencias bibliográficas para una investigación enriquecedora con bases confiables, empleando conceptos teóricos.

Según Minedu (2024) mediante oficios, se enviaron a los directivos orientaciones para la intervención del idioma inglés a estudiantes del ciclo II, con el propósito que todos los escolares de la Educación Básica cuenten con oportunidades que permitan desenvolverse en un mundo globalizado a través de esta segunda lengua. Asimismo, el Estado Peruano propuso recursos audiovisuales en plataforma digital de PERUEDUCA, para la ejecución de la competencia comunicativa se expresa oralmente a través de estrategias metodológicas innovadoras para fomentar la habilidad auditiva, desarrollando diversas destrezas en los educandos.

1.4.2. Práctica

A nivel práctico, esta indagación nos fortaleció realizar los hallazgos de esta variable, y sirvió como referencia en la entidad educacional para que pueda tener el conocimiento de la innovación que viene implementando el MINEDU (2022) en el nivel Inicial, fortaleciendo la expresividad en el idioma inglés, además que se ha implementado, evidenciando resultados positivos que respondan a las mejoras respectivas en nuestros niños y niñas.

1.4.3. Metodológica

A nivel metodológico el trabajo de investigación fue dirigido a cada parámetro de las investigaciones científicas, asimismo se continuó de forma permanente con la construcción del instrumento de recojo de evidencias como la lista de cotejo, el mismo que fue verificado por expertos en el tema, donde luego paso por la confiabilidad del programa estadístico adecuado al igual que dicho instrumento, siendo empleados en próximas investigaciones para profundización de los componentes del estudio.

1.5. Importancia

La presente investigación posibilitó la creación de nuevos hallazgos sobre la importancia que se vio registrado en el fomento de la competencia comunicativa en el ciclo II en el idioma inglés como segunda lengua, sabiendo que en la primera infancia el niño tiene mayor capacidad de recepcionar nuevos aprendizajes, es por ello que el Ministerio de Educación empleo nuevos conocimientos y aprendizajes de una forma lúdica fomentando nuevos saberes en el cerebro del niño, absorbiendo nueva información para el aprendizaje continuo en los siguientes niveles de la Educación Básica regular, esto favoreció de una manera impresionante para que pueda ser transferencias de aprendizajes en su vida cotidiana, ayudando que se le haga más factible a lo largo de su vida comunicarse con personas de otros lugares y pudiendo desarrollar esta competencia de manera divertida, sin miedo al error.

De esta manera, como diversos estudios mencionan que el cerebro tiene que estar en constante aprendizaje para la recepción de nuevos conocimientos resultó beneficioso para su crecimiento intelectual, permitiéndoles una gran demanda de interacciones neuronales, facilitando la adquisición de otros aprendizajes, minimizando así enfermedades neurodegenerativas en una edad temprana. Por esta razón, el estudio buscó iniciar una innovación pedagógica en el nivel inicial, fomentando esta competencia donde los beneficiarios sean nuestros niños y sean formados de calidad.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1 Antecedentes internacionales

González (2020) realizó un estudio investigatorio para realizar el acercamiento del idioma inglés en los educandos de la primera infancia para fomentar una enseñanza basada en aprendizajes significativos en las Instituciones Públicas en el país Bogotá, con el objetivo de desenvolver la expresión oral a partir de una propuesta pedagógica “I am exploring and learning” donde se implementaron diversas actividades lúdicas y actividades que motivaron a los estudiantes a desarrollar esta competencia de manera significativa para este proyecto de investigación. Se empleó un estudio con enfoque cuantitativos y diseño descriptivo; teniendo como resultado que la enseñanza sea significativo y transcendental en la primera etapa de vida en los niños, partiendo en el reconocimiento que tiene este idioma mundialmente en toda la sociedad. Se concluyó que la investigación solo contribuye y potencia el desarrollo neurológico de los niños y niñas en esta área, sino que también desarrollará diversos aspectos como lo social, cultural y afectivo por diversas interacciones que se da en los primeros años de vida.

García y Cano (2023) enfocaron su artículo en la implementación del uso de actividades que promueven el progreso de la expresión oral en esta segunda lengua como es el idioma inglés, para esto implementaron estrategias metodológicas dejando de lado patrones tradicionales que se realizaban en las aulas con los estudiantes. Cabe resaltar que este estudio tiene como propósito principal desarrollar la habilidad de expresarse uno mismo de manera precisa, comprensible y sin incertidumbre, empleando un lenguaje independiente y ponga en acción sus propias ideas de manera constructiva. Lo cual concluyeron que la reproducción lingüística y la interacción entre docente y estudiante fortalezcan esta habilidad comunicativa, fomentando la evolución de esta segunda lengua. El autor menciona que no solo es suficiente interactuar con otras personas sino que implica algo más que saber el idioma inglés, ya que sobre todo depende mucho del contexto o situaciones donde son presentadas y que el individuo de

desenvuelve de manera autónoma donde en ocasiones se le dificulta entender o interpretar un mensaje oral, es por ello, que las estrategias se deben de diversificar y toda información que se brinde debe ser precisa para generar más aprendizaje donde el educando pueda aprender haciendo y poniéndolo en práctica esta competencia comunicativa.

Morales (2021) enfatiza que la lengua extranjera es un desarrollo significativo para los estudiantes ya que abre diferentes oportunidades sea en lo laboral, educativo y personal. enfocados al objetivo principal de desarrollar habilidades orales en las aulas y cumplir con los nuevos desafíos de un mundo actual. El estudio abarcó una metodología cuantitativa con diseño descriptivo haciendo uso de técnicas e instrumentos cerrados. La investigación logró desafiar retos en las Instituciones para los avances pedagógicos y desarrollar la competencia comunicativa para formar personas competentes en una lengua no nativa. Asimismo, los docentes puedan fortalecerse en diferentes talleres y obtener un nuevo conocimiento sobre esta lengua. Se concluye que en los diversos casos se están descubriendo que aprender una lengua nueva, favorece el desarrollo de nuevas habilidades más complejas en los estudiantes si se aplican en los primeros años de vida de manera que esto va a contribuir para que el sujeto pueda enfrentar más adelante diferentes tipos de interacciones con su entorno que lo rodea en la escuela, así como también fuera de ella será muy beneficioso porque podrá desenvolverse en un mundo lleno de oportunidades.

Flores (2020) se propuso identificar las estrategias de enseñanza utilizadas para promover el desarrollo de la competencia oral en inglés. Los estudiantes que se gradúan de la preparatoria demuestran un aprendizaje significativo. La investigación fue correlacional y el diseño, inductivo y con un enfoque cualitativo, estuvo conformado por 20 estudiantes de octavo grado. Para llevar a cabo esta investigación, la autora utilizó las siguientes herramientas: un cuestionario y talleres sobre estrategias de enseñanza, facilitados por expertos, en resumen, los resultados demostraron que los métodos de enseñanza influyeron en el desarrollo del lenguaje, mejorando las habilidades comunicativas.

Vera (2022) se propuso desarrollar una guía sobre métodos para el aprendizaje del inglés, la investigación, tanto teórica como empírica, dio como

resultado una guía técnica, la muestra consistió en 28 estudiantes de tercer año del programa de biología marina de una universidad ecuatoriana, las encuestas se utilizaron como herramientas para esta tesis, ya que permitieron una evaluación actualizada del proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la institución, el estudio, desarrollado por la autora, indica que los resultados motivaron e interesaron a los estudiantes en el aprendizaje del inglés. También demostró que el dominio del idioma es esencial para alcanzar un nivel profesional, Se confirmó que el uso de la guía de estrategias didácticas contribuye a mejorar el aprendizaje y se incorporó a un manual básico diseñado para enriquecerlo, en cuanto a las guías técnicas, estas incluían artículos científicos relacionados con la biología marina, ensayos, videos, biografías de investigadores y documentales. Finalmente, la investigación citada anteriormente destacó el interés por la enseñanza y el aprendizaje de un idioma (el inglés) en el currículo de biología. Además, se validó la alineación de las referencias empíricas.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Ricra (2020) realizó un estudio para mejorar la competencia comunicativa de estudiantes de inglés de segundo año en una universidad privada de Lima. El estudio empleó una estructura lógica coherente basada en el método científico. También se realizó un estudio cualitativo con un enfoque interpretativo sociocrítico con un grupo de 22 estudiantes, los resultados demostraron que la estrategia docente se centra principalmente en explorar un enfoque basado en competencias y orientado a la comunicación, en conclusión, el autor de estas afirmaciones afirma que es esencial para enseñar las bases de la enseñanza y que este conocimiento le permitirá mejorar sus prácticas pedagógicas. El alma también es que las sugerencias presentadas en estas permiten a los estudiantes de desarrollo de competencias comunicativas conforme al ciclo de estudio mencionado anteriormente.

Esquivel (2021) En su tesis tuvo como propósito principal determinar el desarrollo de las capacidades comunicativas en el idioma inglés, enfocados en la edad de 4 años. Para poner en práctica este trabajo que se elaboró de forma indagatoria fue basado en el examen internacional donde se visualiza el desarrollo de cada país de cómo va en el ámbito de aprendizaje como es el PISA, donde el

autor ve con preocupación esta área en los niveles de primaria y secundaria como los estudiantes aún se les dificulta expresarse en la segunda lengua. Los resultados permitieron fomentar una propuesta que permita seguir un orden consecutivo en los tres niveles ya que menciona que el niño aprende más rápido y está en la edad donde todo aprendizaje es más significativo. Finalmente, concluye que fue de gran utilidad el procedimiento metodológico que emplearon para la enseñanza de inglés con el modelo didáctico de “SPENAC”.

Arbulú (2021) realizó un estudio para establecer la relación entre las estrategias de enseñanza, la expresión lingüística y paralingüística, y la expresión oral en estudiantes de quinto semestre de diversas disciplinas en una universidad de Lima. El estudio empleó un diseño correlacional. La población del estudio estuvo compuesta por 96 estudiantes. Se estableció una correlación entre las estrategias de enseñanza, la expresión lingüística y paralingüística, y la expresión oral. Esto se evidencia mediante el coeficiente de correlación de Pearson ($r = 0,853$), se concluyó que un nivel de significancia ($p < 0,000$). Por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula y se adoptó la hipótesis alternativa.

Quiñones (2022). La tesis se presentó para cumplir con parte de los requisitos de la Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Católica de Los Ángeles, Chimbote. El estudio identificó debilidades como dificultad lectora, expresiones incoherentes y ambiguas, y baja fluidez oral. Además, los estudiantes mostraron dificultades de comprensión, como incapacidad para identificar partes fundamentales del texto, incapacidad para deducir o formular hipótesis y dificultad para el juicio crítico. Con un nivel de significancia (bilateral) de 0,000, el coeficiente de correlación de Pearson (R) fue de 0,891, mostrando una correlación muy fuerte y $p < 0,05$. Como resultado, se rechazaron tanto la hipótesis alternativa (H1) como la hipótesis nula (H0). El estudio concluye que la expresión oral y la comprensión lectora de los estudiantes están significativamente correlacionadas.

Larico (2024) pone en ejecución esta nueva propuesta del método “Teaching English Through Musical Storytelling (TEMS)” se empleó una metodología cuantitativa con diseño descriptivo que permitió desarrollar la habilidad comunicativa en el idioma inglés, en lo cual tiene una gran efectividad

ya que esto desarrolla este idioma de una manera lúdica, creativa para obtener una recepción significativa y demostrar esta competencia con mayor fluidez en el transcurso de los años. Resalta como resultado la gran efectividad que tiene el enfoque comunicativo para el aprendizaje en una metodología innovadora para llevar a cabo esta segunda lengua de manera que los educandos tengan una enseñanza de impacto visual y demuestren asimismo se concluye que para entender mensajes hablados y responder a preguntas básicas el infante requiere destrezas expresivas que posibiliten una comunicación efectiva.

2.2. Fundamentos de la Pedagógica Franciscana Mariana

La EESPP San Francisco de Asís está enlazada con la propuesta de un currículum evangelizador Franciscano-Mariano, basado en tres dimensiones: personal, cognitiva y espiritual, formando profesionales con vocación de enseñanza y entrega profesional en cada aspecto de su desarrollo de competencias, capacidades, desempeños, valores y actitudes que busca el desarrollo integral de los alumnos, así como de los demás agentes educativos.

Nos destacamos por formar profesionales con una amplia práctica de la axiología congregacional franciscana mariana, así como el desarrollo de valores: el amor a la creación, espíritu de servicio, el respeto, la vida fraterna como lo fue nuestro patrón San Francisco de Asís. Teniendo como propósito el aprendizaje por competencias a lo largo de la vida.

2.2.1. Pedagogía franciscana Mariana

“Somos una Escuela de Educación Superior con principios axiológicos Franciscana Mariana, formando docentes de calidad, capacidad innovadora e investigadora desde un enfoque por competencias, con potencial humano, infraestructura y equipamiento óptimo. Asimismo, está orientada a motivar y propiciar espacios de encuentro con el prójimo para una buena comunicación de manera recíproca, generando un buen clima de confianza y de diálogo, resaltando una actitud de respeto y de escucha asertiva.

2.2.2. Valores humanos

Los valores humanos son esenciales para fomentar y construir una sociedad de convivencia sana fundamentada en la justicia, el respeto y la

solidaridad. Estos valores permiten que las personas, junto a sus convicciones y creencias, respeten a los demás, poniendo por delante sus necesidades y creencias.

Por otra parte, Valiente *et al.* (2020) afirman que cada vez es más complicado relacionarse con los demás; Sin embargo, la relación con el ser humano es lo que le otorga sentido a nuestra existencia. Por tanto, se requiere una ética de valores en el individuo, en la que no solamente busque su propio bienestar, sino también el amor y el bien para los demás en todos los ámbitos de la sociedad. Los valores que exhibimos como personas son fundamentales por la razón de que originan acciones y conductas que observamos a diario.

2.2.3. Valores franciscanos

La EESPP San Francisco de Asís, forma y garantiza un sistema educativo basado en valores, actitudes y comportamientos observables con todos los actores de la comunidad y principios axiológicos. San Francisco es reflejo de vivir con sencillez, con la moralidad de obediencia y el amor a Dios, en el trascender de su vida tuvo un corazón humilde y lleno de virtudes para aceptar la voluntad de Dios, encontró en la pobreza la alegría y nos enseña a conocer y practicar esa alegría, gozo por Cristo y hacer conocer su palabra a los demás. Predicar con la palabra y se ejemplo como nuestro padre creador.

2.2.4. Principios franciscanos

Los principios franciscanos se basan principalmente en la vida de nuestro patrón San Francisco de Asís, ya que nos enseña tener una espiritualidad humilde, simple y amor hacia nuestro prójimo y por toda la creación que nos rodea, estos principios franciscanos nos invitan a reflexionar sobre nuestro actuar hacia nuestro hermano de manera semejante cómo nuestro padre San Francisco vivió y se relacionó con los demás. En ese sentido, la propuesta pedagógica francisca se basan a continuación en estos principios:

- **Fraternidad:** Se ofrece el hogar y corazón a los demás mostrando hospitalidad franciscana.
- **Somos hijos de la Iglesia:** Somos hijos de la iglesia católica como Francisco de Asís.

- **Principio Ecológico y de Comunión Universal:** La hermandad existen con todas las criaturas
- **Paz y Bien:** En nuestra vida debemos ser instrumentos de paz y bien.
- **Minoridad y Servicio:** Debemos mantenernos humildes y no creernos superiores a los demás. Y aunque no lo pidan, debemos apoyar a los demás.
- **Amor de la Naturaleza:** Ver a nuestro alrededor las maravillas que nos dio Dios.
- **Opción por los pobres:** Debemos ayudar y apoyar a los pobres siguiendo y teniendo de ejemplo a nuestro Señor Jesucristo, a la Virgen María y a San Francisco de Asís.

2.2.5. Utilidad de la investigación y su vínculo con la Pedagógica Franciscana

El estudio posibilitó ampliar los conocimientos en este proyecto de investigación “la expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas” permitiendo tener un diagnóstico para optimizar la expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial. Asimismo, aportará en la investigación de otras investigaciones en el recojo de datos. Practicando los valores Franciscanos, en nuestra práctica de investigación mostrando amor y respeto por la primera infancia.

De igual manera, la pedagogía franciscana se centra en la formación integral del individuo, lo que supone incluir la reflexión ética y la espiritualidad en el planeamiento educativo para hacer más fácil tomar decisiones y alcanzar nuestras metas con éxito, por último, en lo que respeta a la capacidad de mantener la atención, la pedagogía franciscana se centra en crear un entorno de aprendizaje en el que se fomenta la participación activa y la atención plena. Esta pedagogía entiende la relevancia de los procesos cognitivos para garantizar que los estudiantes no solo reciban información, sino que además la procesan e integren de manera significativa.

2.2.6. Rol del docente franciscano mariano

El rol docente adquirió como designio de garantizar, contribuir a una cultura democrática e inclusiva. Está fundamentada en la integralidad, principios y valores de la pedagogía Franciscana, que son prioridades en el impulso de fomentar competencias del perfil de egreso que demanda el sistema educativo,

con profesionales capaces de resolver problemas en diversos escenarios desafiantes donde interviene siempre demostrando identidad y vocación de servicio. Educando en los valores franciscanos, instruyendo a los estudiantes elevar la calidad educativa “EDUCAR PARA LA VIDA”.

2.2.7. Encíclica de la iglesia católica

El Papa Benedicto XVI, el cual empezó a explicar sobre las virtudes dogmáticas en su encíclica sobre la misericordia y la esperanza, está pensando en renunciar el año 2025, coincidiendo con el jubileo de la Luz de la Fe. 24 de noviembre. El primer capítulo muestra la fe en Jesucristo, el "testigo fiel" verdadero que nos enseña cómo es Dios y nos asiste para que podamos vernos a nosotros mismos como nuestro Padre Celestial nos ve.

Sin embargo, la fe es más que simplemente un juicio: "Es un regalo gratuito de Dios que necesita del valor y la humildad para confiar en el encuentro entre Dios y el hombre, un camino brillante en la historia de liberación, y es más práctico donde se discute". La relación entre la fe y el amor, así como entre la fe y la verdad, el Papa Francisco dijo: "Sin la verdad, salvar vidas es imposible", es una hermosa fábula que expresa nuestro anhelo de alegría, al mismo tiempo, cultiva el amor hacia Dios y las personas, la fe no es firme y los creyentes no son arrogantes; al contrario, se expresan de manera natural. El segundo capítulo está consagrado a la predicación, a la aceptación de la fe y a cómo robustecer todo por medio del Santo Bautismo y de la Eucaristía.

2.3. Bases teóricas

2.3.1. Expresión oral

Según Chávez (2025) El término de la oralidad comunicativa, se da de forma cognitiva-reflexiva facilitando la interacción y fomentar un conjunto de sentimientos, emociones y sensaciones para arrojar mediante una indagación diversos tipos de aprendizaje no solo en una edad donde el niño es capaz de poner en práctica sus saberes, sino que ya el saber se va formando desde el momento que nace para que se vaya enriqueciendo durante toda la vida. Es así que, el niño no solo va a ir desarrollando la expresión en la escuela, sino que la familia es fundamental que propicie esto de manera continua.

Cabe resaltar, que el niño en la etapa preescolar el lenguaje se dará de manera óptima cuando vaya generando un conjunto de experiencias en donde la participación del sujeto será relevante con un objetivo teniendo un significado que admita compartir experiencias y aprender de los demás. Jean Piaget dice que la expresión oral es una habilidad que se aprende al escuchar, interpretar ya que es una destreza comunicativa. Los niños a los 3 y 5 años de edad aprenden a expresarse mejor, ampliando su vocabulario en la escuela, favoreciendo su expresión oral, con actividades y estrategias didácticas.

Romero (2021) en su averiguación menciona que en una escuela donde aplica su tesis observa que en su mayoría los niños y niñas de 4 años presenta un déficit que no permite que desenvuelvan la oralidad de manera clara, esto por esta razón que propone favorecer el proceso de mejorar la expresión oral y desarrollen un conjunto de competencias, encaminados tomando como ejemplo el enfoque comunicativo textual. Para llegar a ese objetivo se pudo emplear el drama cuento como un proyecto de innovación en dicha escuela, tomando en cuenta la realidad donde está ubicada dicha institución y según la característica de cada educando, con el respaldo de docentes fortaleza enfocados al manejo de estrategias para orientar a los demás colegas y que todo estudiante desarrolle la oralidad de manera que puedan organizar sus ideas. Como conclusión, los docentes de dichos colegios fueron eficientes para el desarrollo de la expresión oral en el proceso continuo que se fue brindando a los niños y niñas.

Ramírez y Valera (2022) en su trabajo realizó un estudio para fomentar la expresividad en estudiantes del ciclo II en el nivel inicial en el año 2021, ya que se preocupa que desde una edad temprano la comunicación se da en la práctica cuando se realiza intercambios orales en su vida cotidiana con sus pares. Asimismo, hace mención que la expresión oral es suma importancia ya que es la pieza clave de relacionarse, conocer, averiguar diferentes experiencias. Por ello, es el progreso apropiado se debe de construir y pulir desde los primeros años de vida hasta su progreso en los grados superiores. Sucesivamente, menciona su preocupación que en nuestro País la educación enfrenta muchos retos en cada año y nuevos desafíos, siendo el área de comunicación una de las que más preocupa fomentar y fortalecerlo en educandos de inicial ya que presentan

dificultades, donde los docentes tienen la función de optimizar diferentes estrategias para que esta competencia comunicativa se vea reflejada en las aulas donde los beneficiarios sean estos niños, en conclusión es preciso desenvolver el lenguaje a través de estrategias pedagógicas enlazadas de acuerdo a nuestro currículo para generar aprendizajes significativos y facilitar una expresividad correcta en una temprana edad.

2.3.2. Dimensiones de la expresión oral

A. Pronunciación

Según Cruz (2020) es fundamental la comunicación entre las personas para ir desarrollando la competencia comunicativa, para que se pueda entender de manera correcta y coherente tomar en cuenta el pronunciamiento de las palabras para entender el mensaje para un mejor entendimiento; esto quiere decir que se conecta y determina un lenguaje, desarrollándose a través de ejercicios, experiencias y esto se va a ir perfeccionando con las otras acciones que realiza el ser humano a lo largo de los años.

Según Pérez (2021) menciona que los niños y niñas necesitan desarrollar diferentes competencias, pero en especial la que tiene relación con la asignatura de comunicación; se comunica oralmente; ya que el mundo de hoy las personas necesita relacionarse con los demás para obtener aprendizajes, conocimientos. Se recalca mucho que el niño o niña en una edad temprana debe comprender mensajes orales, escritos de acuerdo a su edad. Por ello, busca que puedan ser capaces de expresar y comprender distintas maneras de lo que se da la comunicación, estas están unidas con la pronunciación ya que en la problemática de esta tesis arrojó que en esta edad los estudiantes presentan una patología de Dislalia.

De acuerdo con Romero y Sáenz (2024) en su trabajo académico observan con preocupación que los estudiantes que están en el primer nivel de la educación básica presentan diferentes problemas en la pronunciación oral, siendo para ellos importante para que puedan establecer una relación más óptima para beneficio de su desarrollo como personas sociales en un futuro asimismo permita que se puedan expresar y comprender al interactuar con sus pares es por tal razón que buscan una alternativa de emplear

estrategias lúdicas siendo este de gran beneficio en las escuelas ya que mediante esta propuesta pueden captar más la atención de los docentes. A través del juego como propósito educativo buscar acercar más a que puedan ser lectores activos que gocen y comuniquen lo aprendido de manera espontánea. Esto como resultado ayudará a que el niño con la práctica mejorará su pronunciación y a la vez los docentes tendrán el desafío de seguir averiguando más acerca de nuevas actividades lúdicas que sean retadoras para nuestros niños y niñas ya que fomentaremos aprendizajes sumamente reveladores en su vida.

B. Fluidez verbal

Según Ballena (2022) es importante el lenguaje ya que define lo que somos como personas y nos identifica como tal, ya que nos refleja como personas virtuosas, en valores, para el intercambio de conceptos y pensamientos de manera oral. Por esto es importante que nuestra comunicación se desarrolle con fluidez para una mejor recepción de mensajes y el buen entendimiento, finalmente se recalca que cuando el niño nace puede recepcionar conocimiento, esto quiere decir que son como una esponja que almacenan todo tipo de aprendizajes y por ello es de gran importancia desarrollar la fluidez en ellos mediante un dialogo abierto.

De acuerdo con Agurto (2024) en su estudio que realizó toma en cuenta que desde la pandemia los estudiantes arrojaron resultados que tenían dificultades de fluides verbal como problemas de pronunciación, tartamudez que esto si bien a cabo afectan a largo o corto plazo como la autoestima, rendimiento académico y sobre todo la comunicación entre pares en el nivel inicial. Por esta razón es de importancia abordar deficiencias que están afectando en los jardines y fomentar un desarrollo lingüístico saludable, así como propiciar la integración social entre los estudiantes es por ello que el autor busca fomentar e implementar juegos verbales que sean de atracción en las aulas como una estrategia que busca desarrollar de manera significativa la fluidez verbal para la edad de 4 años en una determinada escuela.

C. Vocabulario

Según Carrasco (2023) en la actualidad el desarrollo de la lengua oral es el eje central para toda comunicación, ya que se puede desarrollar en un conjunto de señales y/o sonidos articulados que permiten brindar lo que pensamos, deseamos y sentimos. Esto si bien es cierto es un proceso continuo y paralelo para cualquier desarrollo de aprendizaje que se busca conseguir. Esta comunicación se desarrolla tomando en cuenta la formulación de oraciones, van acompañadas para su buena estructura de vocabularios estas funciones le permitirán al niño aprender a escuchar, emitir y recibir sonidos que pueda haber en su entorno, asimismo la autonomía para estructurar y analizar la información que proporciona los diversos ámbitos.

Lévano (2022) menciona el lenguaje como una capacidad universal humana que se adquiere en diversos ámbitos de comunicación. Igualmente, hace referencia que el vocabulario se desarrolla de manera natural, esto quiere decir que una persona lo adquiere en el transcurso de los años con la práctica social y las interacciones entre las personas en diferentes contextos, fortaleciendo el pensamiento y desarrollando nuestro vocabulario en situaciones donde se requiera establecer una comunicación asertiva entre pares o en su conjunto.

De acuerdo con Trejo *et al.* (2022) en su estudio de fomentar y estimular el desarrollo del vocabulario en el idioma inglés, emplea una estrategia metodológica que logra captar la atención del niño y niña en inicial como es el uso de las tarjetas didácticas o de memorización conocida en inglés como “flashcards” esto ayudará a que incrementa de manera significativa mediante la actividad lúdica su vocabulario en una segunda lengua, ya que el niño le llama la atención aprender mediante ilustraciones, esto traerá consigo que obtengan un aprendizaje activo asimismo estimular la memoria para el almacenamiento de diversos tipos de conocimientos. Adicionalmente, busca como objetivo que el individuo busque enriquecer su vocabulario desde una edad temprana para que puedan obtener de manera significativa palabras y puedan recordarlas de manera que les sirvan en un futuro para la construcción gramatical, para posteriormente realizar la estructuración de oraciones para

poder comunicarse con otras personas en otro idioma de forma que pueda expresarse con facilidad y teniendo más oportunidades en lo personal.

2.3.3 Importancia de la expresión oral

Actualmente, la expresión oral es deficiente tanto en provincias como en Lima, ya que generalmente hay estudiantes con deficiencias en nuestras aulas. Esto se debe a la falta de trabajo desde las primeras etapas, donde el estudiante es una antena que absorbe fácilmente todas las enseñanzas.

Sin embargo, en las aulas, esta actividad se ve restringida desde el principio, lo cual es notable. No hay diferencia con las aulas universitarias, donde la enseñanza y el aprendizaje a veces están ausentes de principio a fin, con algunos estudiantes apenas hablando, y donde la retroalimentación no se ofrece de forma comunicativa, lo que permitió a los estudiantes ampliar sus conocimientos cognitivos y lingüísticos a través de los comentarios recibidos.

Así, cuando los estudiantes avanzan a un nivel superior, se enfrentan a presentaciones orales, ejercicios prácticos y otras situaciones donde sus habilidades de expresión oral son deficientes. Por lo tanto, la intervención del facilitador en el aula es crucial, especialmente para ayudar a los estudiantes a aclarar sus dudas y mejorar sus habilidades de oratoria. Esto les brinda confianza en sus conocimientos y les permite expresarse en clase. Además, el declive en la enseñanza de la expresión oral se debe a factores como la falta de estrategias para ayudar a los estudiantes a adquirir esta habilidad. Según Palou (2024), los facilitadores reconocen que el aprendizaje de una lengua oral no se basa únicamente en la participación oral, ya que a menudo se limita a la demostración de conocimientos.

2.3.4 Elementos de la comunicación oral

La comunicación oral implica elementos como los interlocutores, que consisten en un emisor y un receptor. En la comunicación verbal, el emisor es quien transmite el mensaje; el receptor es quien reacciona al mensaje, el mensaje comprende una serie de temas e ideas que conforman el objetivo de la comunicación, el código consiste en sistemas de signos verbales y no verbales. El canal es el medio por el cual se transmite o envía un mensaje, el contexto se

relaciona con la comprensión del significado del mensaje, la retroalimentación confirma si se ha comprendido lo que dijo el emisor, finalmente, el ruido se refiere a los elementos externos que dificultan una comunicación efectiva.

2.3.5 Actividades de la expresión oral

Cuando las actividades de comunicación oral se introducen gradualmente, de forma estructurada y metódica para mejorar la expresión oral, según este modelo, la comunicación humana se estructura mediante la repetición y las rutinas a través del diálogo, así como mediante intervenciones o intercambios adaptados a cada situación, para mejorar nuestras habilidades comunicativas, es crucial repetir la misma actividad con regularidad, al familiarizarnos con la actividad, podemos anticipar lo que se dirá o quién planea decir algo, y así poder expresarlo. Es por ello que contamos con información (los temas tratados) e información sobre las interacciones (cómo se desarrollan).

2.3.6 Interacción verbal en el aula y proceso educativo

La interacción permite que la comunicación influya en el entorno en el que vivimos, brindándonos la oportunidad de progresar o ascender en el aprendizaje, el trabajo, etc. Nos permite establecer relaciones con personas de diferentes países y, además, fomenta la interacción en el aula, el intercambio de conocimientos, la expresión de opiniones, la espera de los descansos y la escucha de los demás, contribuyendo así a nuestra socialización en nuestro entorno. Por ello, Morales y Cortés (2023) especifican que la interacción se basa en un universo construido interactivamente dentro de la comunicación verbal. Además, a nivel social, el mensaje intercambiado por los interlocutores se procesa y se transforma en nuevo conocimiento para ellos. Este primer paso implica la retención de información en la memoria, lo que posteriormente conduce a interacciones posteriores.

Es importante aclarar que esto también ocurre a nivel funcional. Se refiere a la transferencia de instrucciones y contenido, en este aspecto funcional, el docente inicia el proceso enviando mensajes. Sin embargo, luego corresponde a los estudiantes tomar la iniciativa, expresarse, presentar, etc. El otro enfoque es relacional, donde la cooperación y la cordialidad son esenciales en el aula, permitiendo así la unión de los grupos.

2.3.7 Factores que influyen en el aprendizaje de la lengua extranjera

En el aula, contamos con un facilitador que desempeña un papel crucial para el estudiante. Este facilitador lo guía y lo apoya en la adquisición de conocimientos para que pueda realizar una presentación en clase, demostrando sus conocimientos y aprendizaje, a la vez que demuestra confianza en sí mismo y en lo aprendido.

Para un profesor de inglés, la responsabilidad es aún mayor, dado que el idioma actualmente desempeña un papel crucial en los negocios, los estudios, el trabajo y más. Esto significa que, al presentar un tema en inglés, el profesor también debe estar familiarizado con las teorías psicológicas relacionadas con los estilos de aprendizaje y la motivación en el aula. Es fundamental asegurar el interés de los estudiantes en el tema, lo que requiere que el profesor estimule constantemente su aprendizaje del nuevo idioma.

2.3.8 Enfoques y teorías didácticas en la enseñanza-aprendizaje de segundas lenguas o lenguas extranjeras

A. Enfoque constructivista

La proposición presentada se aplica en un enfoque constructivo en razón de su vínculo con el conocimiento y la transformación, esto también preocupa al desarrollo cognitivo, que está estimulado por la interacción social; Según la teoría de Vygotsky, el aprendizaje depende del desarrollo de la interacción social del niño, en la que este participa activamente. La participación de adultos, como profesores o animadores, fomenta el aprendizaje del alumnado mediante el modelo propuesto, que posteriormente adaptan a sus necesidades específicas. Según Vygotsky (1978), gracias a la zona de desarrollo próximo, el alumnado puede construir su aprendizaje a través de la interacción social, una tarea que no puede lograrse individualmente.

B. El enfoque comunicativo

Según Chomsky (1928), la competencia es una adquisición que debe entenderse en el marco de un sistema de conocimiento internalizado, donde se manifiestan los actos lingüísticos, denominados "actos de habla", el

enfoque comunicativo es un elemento esencial para el desarrollo de la expresión oral mediante técnicas. Por lo tanto, el enfoque comunicativo no se limita a la aplicación de reglas, sino que enfatiza el proceso creativo necesario para la construcción de significado. Así, la interacción que fomenta una actividad como el juego de roles genera un lenguaje específico entre los participantes.

C. Enfoque basado en tareas

Según el enfoque comunicativo, estrechamente vinculado al aprendizaje basado en tareas, ha surgido un debate sobre la estructuración, el diseño y la aplicación de las funciones de la enseñanza de segundas lenguas. Existe una distinción entre el enfoque tradicional, que implica la presentación, práctica y producción de actividades, y el enfoque basado en tareas. Según Frost (2006), en el enfoque convencional, el profesor presenta una lengua en un contexto específico, como un diálogo, un texto, etc. Posteriormente, se asignan ejercicios de gramática a los estudiantes como tarea.

2.4. Definición de términos básicos

A. Axiología

La axiología es un término denominado como “la teoría de valores” que reflexiona sobre la naturaleza y pertinencia de los mismos, considera al ser humano como un ser de valores en la que este ejerce teniendo una capacidad de elección, desarrollo personal, los cuales se ven influenciados por la cultura a la que pertenece (Barrios, 2020).

B. Expresión oral

La expresividad que desarrolla el ser humano del lenguaje es una capacidad inherente del cerebro, permite a los hablantes interactuar y apropiarse de otras habilidades, adquiriendo otros tipos de aprendizajes para incrementar la destreza comunicativa (Abarca, 2022).

C. Fluidez

Es la habilidad de llenar el tiempo con habla de manera natural en la cual el ser humano desarrolla en un determinado contexto, en este sentido no realiza muchas

pausas al hablar, este ya sabe lo que comunicará de manera estructurada (Chávez y Solano, 2024).

D. Inglés

Es definido principalmente como un idioma internacional que brinda nuevas oportunidades en el exterior, debido a su amplio uso en comunicación, negocios, y cultura, siendo un recurso fundamental para la interacción a nivel mundial (Jordán *et al.*, 2021).

E. Motivación

La motivación es crucial porque puede crear un entorno propicio a la integración y al aprendizaje, o este último juego tiene un papel central. Además, esta fase es un pero breve. El objetivo de esta propuesta es crear un entorno propicio a la confianza y favorecer la interacción y la participación libre de los estudiantes (Salmón y Parra, 2022).

F. Organización

Durante este paso, el docente dirige una actividad de formación de grupos y proporciona la información necesaria para su organización. A continuación, presenta el ejercicio de rol y, siguiendo las instrucciones, guía a los estudiantes a través del escenario de resolución de problemas y las actividades de rol que podrían realizar, incluyendo la creación de personajes, lo que permite a los estudiantes usar su creatividad (López, 2022).

G. Pronunciación

Es el modo de articular los sonidos que hay en un determinado idioma, la fonética y producción de esta permite sonidos individuales como el acento, entonación y el ritmo (Pennington, 2021).

H. Rol del docente

Dentro de una institución y en el aula, debe haber una persona responsable de implementar métodos que enriquezcan la información recibida y, posteriormente, empoderen a los estudiantes para analizarla e interpretarla. Por lo tanto, esta persona es el docente, quien también actuará como facilitador del aprendizaje, ayudando a los estudiantes a contextualizar la realidad y construir su conocimiento (Muñoz, 2023).

I. Rol del estudiante

Los estudiantes deben ser capaces de debatir, razonar y analizar tareas, fomentando así su desarrollo integral y la creación de conocimiento. El análisis crítico o reflexivo en educación promueve una perspectiva más humanista tanto en docentes como en estudiantes, de esta manera, se convierten en constructores de conocimiento individual y colectivo (Gómez *et al.*, 2023).

J. Vocabulario

Mediante actividades comunicativas, ejercicios de gramática el ser humano aprende de forma automática e inconsciente nuevas palabras para incrementar nuevos vocablos al lexicón mental de un individuo sea en su lengua nativa u otro idioma (Bravo y Cáceres, 2020).

CAPÍTULO III: VARIABLES

3.1 Variables

3.1.1 Expresión oral

La comunicación humana siempre ha sido fundamental en la sociedad, permitiendo a las personas conectar entre sí. En las civilizaciones antiguas, nuestros antepasados y nosotros mismos usábamos comunicación oral, dado que los símbolos gráficos aún no estaban disponibles (Ramírez, 2024).

3.1.2 Dimensiones de la expresión oral

A. Pronunciación

Para una presentación eficaz, la dicción o la pronunciación son esenciales, ya que la articulación y la calidad del sonido son indispensables para un discurso exitoso. Sin embargo, si la presentación se basa en un texto escrito, conviene ensayarlo en voz alta, enfatizando los puntos clave. Para una relajación muscular óptima, evite tensar la garganta; las pausas regulares le darán la oportunidad de formular sus ideas y presentar un discurso bien organizado (Ramírez, 2024).

B. Fluidez

La capacidad de hablar con fluidez, claridad y continuidad, conectando ideas coherentemente y expresando pensamientos eficazmente en tiempo real, implica rapidez, variedad y flexibilidad en el uso del lenguaje. Mejora con la práctica (lectura en voz alta, trabalenguas, improvisación), actividades de asociación y categorización de palabras (nombres de animales, frutas), grabación de la propia voz para análisis y juegos de palabras (Álvarez *et al.*, 2023).

C. Vocabulario

Se refiere al conjunto de palabras de un idioma, el que una persona conoce, o una lista ordenada de términos con sus significados; puede ser pasivo (lo que entiendes) o activo (lo que usas), y es esencial para la comunicación, el desarrollo diario y al aprender nuevos idiomas (Romero *et al.*, 2021).

3.2 Operacionalización de las variables

Tabla 1

Matriz de operacionalización de la variable expresión oral

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	NIVELES O RANGOS
EXPRESIÓN ORAL	Es la capacidad de producir ideas de forma efectiva empleando la lengua hablada, integrando la pronunciación, gramática de forma adecuada y coherente; así como la capacidad de escuchar las ideas de los demás de manera oral. (MINEDU, 2009)	Pronunciación	-Pronuncia correctamente palabras básicas. -Reproduce sonidos y fonemas propios del inglés. -Imita palabras después de escucharlas.	1-5	
		Fluidez	-Responde con frases cortas en inglés relacionadas a su gusto. -Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema que se trabaja en inglés. -Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con los demás.	6-11	(1)-Todavía no lo logra (2)-Rara vez lo logra (3)-A veces lo logra (4)-Casi siempre lo logra
		Vocabulario	-Emplea palabras en inglés para nombras objetos en inglés. -Usa expresiones sencillas de saludo y despedida en inglés. -Identifica y nombra animales, frutas en inglés.	12-16	(5)-Siempre lo logra
		Axiológica	-Practica actitudes que demuestran respeto hacia Muestra sencillez en cada momento de la actividad. -Reconoce la bondad de dios a través de la naturaleza como las frutas y animales.	17-20	

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA

4.1. Enfoque de investigación

La presente investigación es de enfoque cuantitativa, la cual es un conjunto de proceso probatorio y secuencial, partiendo de las preguntas que se establecen como la hipótesis, la cual determinan las variables, estas se miden en un determinado contexto. Este enfoque debe ser la más objetiva posible, admitiendo que se obtengan hallazgos objetivos y sean verificables. Asimismo, la investigación requiere pasar por etapas secuenciales y sucesivas una tras otra, la cual se inicia con el planteamiento del problema siendo esta rigurosa y específica para llevar el control y predecir fenómenos (Sánchez, 2020).

4.2. Método de investigación

El estudio de la investigación que se ha empleado es hipotético-deductivo dado que va a permitir derivar la comprobación de nuevas conclusiones, parte de la metodología que es brindar respuestas a diversas problemáticas mediante hipótesis que van a corroborar o refutar durante el desarrollo de la indagación. Según el método, parte de conceptos teóricos basados en suposiciones que se comparan mediante la experimentación y la observación (Bernal, 2020).

4.3. Tipo de investigación

4.3.1. Investigación Básica

El estudio de esta investigación es básico, porque contribuyó a emplear en el ámbito científico en la búsqueda de información, con el propósito de extender nuestros conocimientos y comprender el campo específico. Asimismo, busca ampliar la información y comprensión del mismo para que pueda servir como objeto de estudio para otras indagaciones a futuras.

Este tipo de investigación también es conocida como investigación fundamental ya que la construcción de este proyecto, se basa en la información de diferentes fuentes que brindan ilustraciones de autores con fines de contribuir y generar datos que confirmen este tipo de estudio (Huaire, 2019, citado por Cruz 2020).

4.4. Diseño de investigación

El diseño empleado en la investigación fue de diseño no experimental. Al respecto, Hernández *et al.*, (2020) menciona que consiste en estudios que se realizan sin la manipulación de las variables y que los fenómenos que se observan en un determinado ambiente son procesados, registrados finalmente analizados. También la investigación fue de corte transversal, porque se ejecutó en un único punto del tiempo, lo cual permitió que se recojan datos acerca de la expresión oral en el idioma inglés en un único momento, facilitando la recolección de datos de modo eficiente

Donde:

M \longrightarrow O

M, es la muestra de investigación

O, es la medición de la expresión oral en inglés

4.5. Población y muestra

4.5.1. Población

Es un grupo de objetos o individuos que tienen en común características definidas, los cuales forman parte de un estudio en el proceso de investigación. (Camacho, 2018, citado por Cerda 2021). Concerniente al presente estudio, la población se conformó por niños y niñas de la edad de 4 años del nivel inicial de la institución educativa N°316, Nazario Palomino- San Clemente-Pisco, que incluye un total 52 estudiantes.

4.5.2. Muestra

La muestra es el subconjunto de la población que se distingue para ser estudiada a lo que refiere a la variable del objeto de estudio, la muestra es seleccionada para que pueda ser parte del estudio, tiene como finalidad conseguir información y procesar el análisis que se realiza en la presente investigación, sin necesidad de incluir a todos los integrantes de la población. Asimismo, se ha delimitado según los atributos y/o rasgos distintivos de la población, (Bernal, 2020). En este estudio, la muestra consistió en 20 niños y niñas de 4 años del nivel inicial, quienes formaron parte del grupo experimental.

4.5.3. Muestreo

Es un método o técnica utilizado para determinar la proporción que tiene una muestra en relación a la población objeto de estudio según el tipo de investigación a emplear, hipótesis planteadas y el diseño (Bernal, 2020). El muestreo de la investigación se estableció de forma probabilística, en la cual los niños y niñas de 4 años de edad del nivel inicial, serán objeto de estudio.

4.6. Técnica e Instrumento de recolección de datos

La recolección de datos va emplearse mediante el uso del instrumento que ayudará a facilitar para obtener datos que será de utilidad para este proyecto, a continuación, se hace mención:

A) Técnica del cuestionario: De acuerdo con Medina *et al.* (2023) señala que es un instrumento más empleado en todo tipo de investigación, se van realizando para la recaudación de información sobre un sujeto o un fenómeno mediante preguntas claras y concisas. Esta técnica es importante considerar el orden de las preguntas para garantizar una alta confiabilidad en los resultados, para que posteriormente puedan ser procesados de manera segura y efectiva.

B) La Guía de observación: Según Campos y Lule (2021) menciona que esta técnica debe ser considerada como una realidad observada acerca de hechos para poder analizarlas o explicarlo desde una perspectiva científica, con el propósito de recoger datos importantes para la organización, coherencia de los esfuerzos realizados durante el desarrollo de una determinada indagación investigativa.

4.7. Validez y confiabilidad de los instrumentos

4.7.1. Validez

Para validar los instrumentos, tanto en el contenido y redacción de los ítems se consideraron opiniones y juicios de tres expertos conocedores del tema, los mismos que brindaron su valoración para dar pase a la aplicación del instrumento.

Tabla 2

Resultados de la validación del instrumento

Expertos	Opinión Expresión oral
Experto 1	Favorable
Experto 2	Favorable
Experto 3	Favorable
Resultado Final	Favorable

Nota: Los datos corresponden a la validación del instrumento de la variable expresión oral

En opinión de los expertos en cuanto a la guía de observación para la variable expresión oral tiene como resultado final **Favorable**; lo que indica que la guía de observación tiene opinión aceptable.

4.7.2. Confiabilidad

Para verificar la confiabilidad del instrumento, los datos que se obtuvieron del cuestionario fueron evaluados a través de la medida estadística Alfa de Cronbach para determinar si las preguntas aplicadas están relacionadas entre sí y guardan consistencia.

No	DATOS GENERALES		VARIABLE: EXPRESIÓN ORAL													D3	AXIOLOGÍA				D4	TOTAL					
	edad	sexo	PRONUNCIACIÓN					D1	FLUIDEZ					D2	VOCABULARIO					C17			C18	C19	C20		
			C1	C2	C3	C4	C5		C6	C7	C8	C9	C10		C11		C12	C13	C14							C15	C16
1	4	F	4	3	3	4	4	18	4	4	3	3	4	4	22	4	4	5	3	3	19	4	4	3	4	15	74
2	4	M	4	3	4	4	4	19	4	3	2	2	3	4	18	4	5	4	3	4	20	4	4	4	4	16	73
3	4	M	3	3	2	1	1	10	2	3	2	3	3	3	16	3	4	4	3	4	18	3	3	3	3	12	56
4	4	M	5	4	4	4	4	21	4	4	3	4	2	4	21	4	5	4	4	3	20	4	4	3	4	15	77
5	4	F	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	3	2	18	3	2	3	3	4	15	4	3	4	4	15	63
6	4	F	3	3	3	3	3	15	3	2	2	2	2	1	12	3	2	3	3	3	14	1	4	3	1	9	50
7	4	F	4	3	2	4	3	16	3	4	2	2	3	3	17	4	3	4	2	4	17	3	4	4	3	14	64
8	4	F	3	1	1	3	4	12	4	3	3	3	3	4	20	3	4	4	2	4	17	4	3	4	4	15	64
9	4	M	4	4	4	5	4	21	3	4	3	4	3	2	19	4	3	4	2	3	16	3	3	3	2	11	67
10	4	F	4	3	4	3	3	17	4	3	3	3	3	4	20	3	4	5	4	3	19	4	3	3	4	14	70
11	4	M	3	1	2	3	3	12	1	2	3	2	2	1	11	1	3	1	1	3	9	3	2	2	5	12	44
12	4	M	4	3	4	2	4	17	3	4	4	3	3	4	21	4	3	2	3	3	15	4	3	2	3	12	65
13	4	F	4	2	4	2	3	15	3	2	2	2	2	3	14	3	4	3	3	2	15	4	2	2	3	11	55
14	4	F	3	3	4	2	1	13	4	3	3	3	4	20	4	3	4	3	3	17	5	3	3	2	13	63	
15	4	F	2	2	3	2	2	11	1	2	2	1	1	3	10	3	2	4	3	4	16	4	3	3	3	13	50
16	4	M	4	2	3	2	2	13	4	3	3	3	3	4	20	4	4	3	4	3	18	2	3	3	4	12	63
17	4	M	4	2	3	2	2	13	4	2	2	3	2	2	15	4	3	3	3	2	15	4	3	3	4	14	57
18	4	M	3	3	3	2	3	14	2	3	3	3	2	2	16	2	4	3	2	3	14	2	3	2	3	10	54
19	4	M	4	3	4	4	3	18	4	4	4	3	2	4	21	4	3	4	3	4	18	2	1	4	2	9	66
20	4	M	4	4	3	4	4	19	4	4	3	2	2	2	17	3	4	3	3	4	17	3	4	2	3	12	65

VARIANZA	0.44	0.69	0.73	1.05	0.90	0.99	0.59	1.10	0.63	0.75	0.85	0.53	0.41	0.93	0.59	0.89	70.50
	0	2	1	1	2	0	2	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0

$K =$	20	item
$K/(K-1) =$	1.053	
$\sum_{i=1}^k s_i^2 =$	12.05	
$s_f^2 =$	70.50	
$ALFA =$	0.873	

- P1 Pronuncia palabras básicas en inglés (animales,colores,frutas) con apoyo docente.
- P2 Reproduce sonidos propios del idioma inglés.
- P3 Repite palabras en inglés después de observar un video o escuchar un audio
- P4 Responde preguntas simples imitando palabras escuchadas en inglés
- P5 Entona con énfasis palabras en inglés de canciones o actividades.
- P6 Responde con frases cortas en inglés relacionadas a sus gustos (1 like..)
- P7 Participa cantando con facilidad canciones de la actividad.
- P8 Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema trabajado
- P9 Expresa de manera clara su respuesta en inglés a sus compañeros.
- P10 Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con sus compañeros
- P11 Mantiene un pequeño dialogo con la docente en inglés.
- P12 Emplea palabras en inglés al nombrar acerca "ANIMALS" "COLORS" "FRUITS"
- P13 Reconoce algunas imágenes y menciona en inglés palabras como: APPLE, DUCK, GREEN.
- P14 Usa expresiones de saludo al iniciar la actividad como: hello, morning, hi.
- P15 Aplica el vocabulario en inglés aprendido durante las actividades
- P16 Menciona en la actividad palabras en inglés que ya conoce a sus compañeros.
- P17 Respeta los turnos de sus compañeros cuando participan en clase.
- P18 Colabora en grupos con sencillez y respeto durante la actividad.
- P19 Demuestra valores de fraternidad y respeto en los acuerdos de la actividad.
- P20 Reconoce en inglés palabras de frutas y animales como parte de la creación de Dios y la bondad franciscana.

- ESCALA DE RESPUESTA (LIKERT)
- 1 Total en desacuerdo
 - 2 En desacuerdo
 - 3 Ni acuerdo Ni desacuerdo
 - 4 De acuerdo
 - 5 Totalmente de acuerdo

4.8. Procesamiento de la información

De acuerdo con Castañeda *et al.* (2020) Es uno de sus estudios que realiza enfatiza el uso del programa con mayor confiabilidad en los Estados Unidos, así como de América Latina para llevar a cabo diversos estudios que conllevan a la investigación. Este ya previamente mencionado se emplea con frecuencia para diversas necesidades relacionados con la correlación de datos. Asimismo, este Estadístico SPSS obtiene diversas opciones para gestionar, analizar resultados y llegar a una conclusión final para una determinada descripción final de estudio. Adicionalmente, para la elaboración de tablas y gráficas con data compleja.

4.9. Ética del investigador

La presente investigación se ejecutó bajo los principios éticos que avalan la responsabilidad, y transparencia de este trabajo en cada una de sus fases, siendo esta aplicada con mucho respeto a la dignidad de todos los niños y niñas involucrados, respondiendo que las actividades que se aplicaron fueron únicamente recreativas y con un propósito pedagógico y apropiado a su edad. Asimismo, se obtuvo el permiso de la Institución Educativa y el consentimiento de los padres garantizando la confiabilidad de los datos obtenidos.

CAPÍTULO V: RESULTADOS

5.1. Presentación y análisis de resultados

5.1.1 Nivel descriptivo

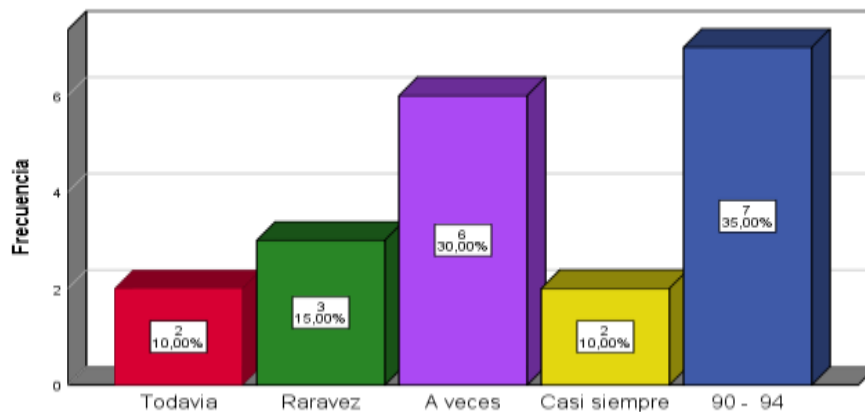
Tabla 3

Distribución de frecuencia de la variable Expresión Oral

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido 67 – 72 Todavía	2	10,0	10,0	10,0
73 – 78 Rara vez	3	15,0	15,0	25,0
79 – 83 A veces	6	30,0	30,0	55,0
84 – 89 Casi siempre	2	10,0	10,0	65,0
90 - 94 Siempre	7	35,0	35,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Figura 1

Porcentaje de la variable Expresión Oral



Interpretación: En la tabla 3 se tiene que 2 infantes que representa el 10% todavía no realiza una adecuada expresión oral, 3 infantes con el 15% rara vez, 6 infantes con el 30% a veces, mientras que 2 infantes que equivale el 10%, casi siempre y 7 infantes que representa el 35% siempre se realiza una adecuada expresión oral, por lo tanto, se tiene que casi siempre los infantes realizan una eficiente expresión oral en las entidades educacionales.

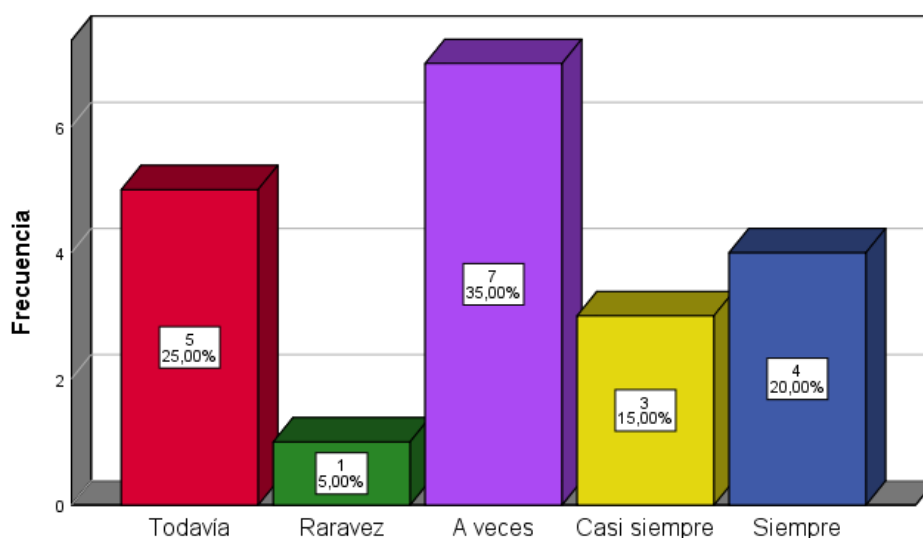
Tabla 4

Distribución de frecuencia de la dimensión Pronunciación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	15 – 16 Todavía	5	25,0	25,0	25,0
	17 – 18 Rara vez	1	5,0	5,0	30,0
	19 – 20 A veces	7	35,0	35,0	65,0
	21 – 21 Casi siempre	3	15,0	15,0	80,0
	22 - 23 Siempre	4	20,0	20,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Figura 2

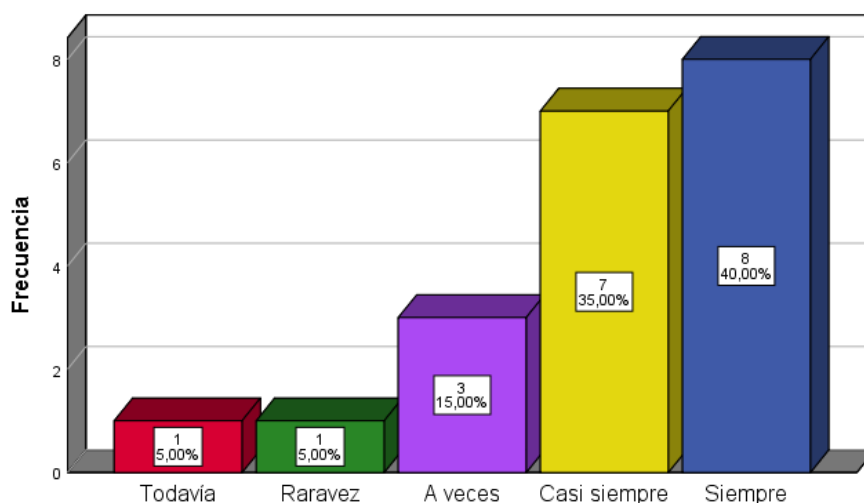
Porcentaje de la dimensión Pronunciación



Interpretación: En la tabla 4 se tiene que 5 infantes que representa el 25% todavía no realiza una adecuada pronunciación, 1 infante con el 5% rara vez, 7 infantes con el 35% a veces, mientras que 3 infantes que equivale el 15%, casi siempre y 4 infantes que representa el 20% siempre se realiza una adecuada pronunciación, por lo tanto, se tiene que a veces los infantes realizan una eficiente pronunciación en las entidades educacionales.

Tabla 5*Distribución de frecuencia de la dimensión Fluidiez*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	14 – 16 Todavía	1	5,0	5,0	5,0
	17 – 18 Rara vez	1	5,0	5,0	10,0
	19 – 21 A veces	3	15,0	15,0	25,0
	22 – 23 Casi siempre	7	35,0	35,0	60,0
	24 - 25 Siempre	8	40,0	40,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Figura 3*Porcentaje de la dimensión Fluidiez.*

Interpretación: En la tabla 5 se tiene que 1 infante que representa el 5% todavía no posee una adecuada fluidez, 1 infante con el 5% rara vez, 3 infantes con el 15% a veces, mientras que 7 infantes que equivale el 35%, casi siempre y 8 infantes que representa el 40% siempre se emplea una adecuada Fluidez, por lo tanto, se tiene que siempre los infantes emplean una eficiente fluidez en las entidades educacionales.

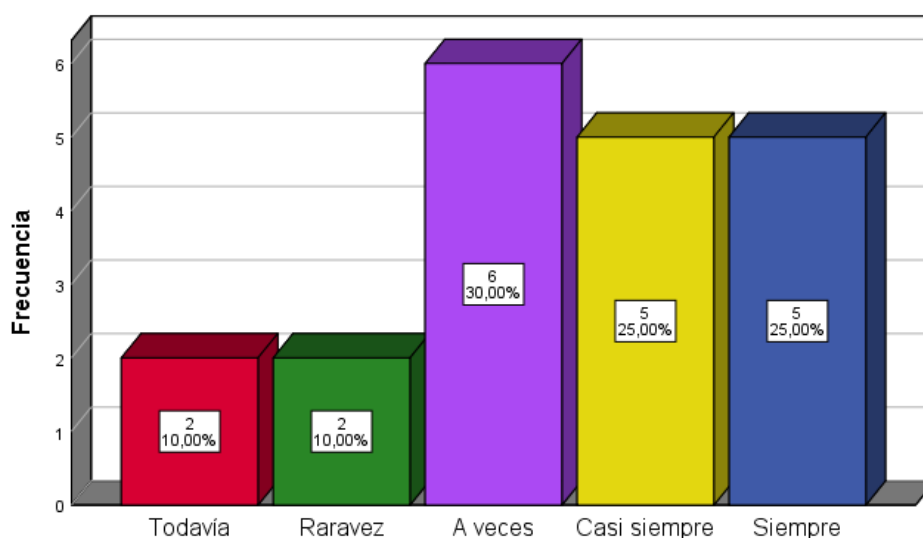
Tabla 6

Distribución de frecuencia de la dimensión Vocabulario

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	17 – 18 Todavía	2	10,0	10,0	10,0
	19 – 20 Rara vez	2	10,0	10,0	20,0
	21 – 22 A veces	6	30,0	30,0	50,0
	23 – 23 Casi siempre	5	25,0	25,0	75,0
	24 - 25 Siempre	5	25,0	25,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Figura 4

Porcentaje de la dimensión Vocabulario



Interpretación: En la tabla 6 se tiene que 2 infantes que representa el 10% todavía no emplea un adecuado vocabulario, 2 infantes con el 10% rara vez, 6 infantes con el 30% a veces, mientras que 5 infantes que equivale el 25%, casi siempre y 5 infantes que representa el 25% siempre se emplea un adecuado vocabulario, por lo tanto, se tiene que siempre los infantes emplean un eficiente vocabulario en las entidades educacionales.

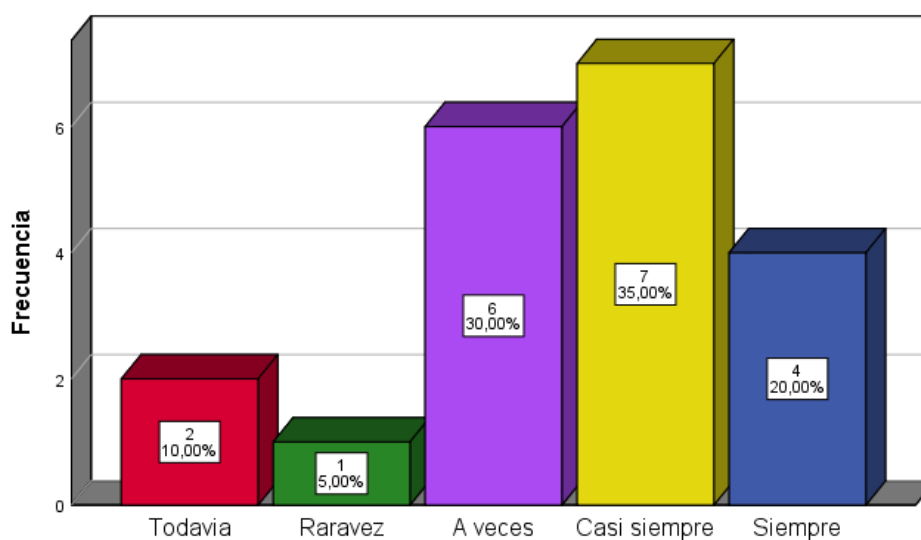
Tabla 7

Distribución de frecuencia de la dimensión Axiológica

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	18 – 19 Todavía	2	10,0	10,0	10,0
	20 – 21 Rara vez	1	5,0	5,0	15,0
	22 – 22 A veces	6	30,0	30,0	45,0
	23 – 24 Casi siempre	7	35,0	35,0	80,0
	25 - 26 Siempre	4	20,0	20,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Figura 5

Porcentaje de la dimensión Axiológica



Interpretación: En la tabla 7 se tiene que 2 infantes que representa el 10% todavía no pone en práctica la axiología institucional, 1 infante con el 5 % rara vez, 6 infantes con el 30% a veces, mientras que 7 infantes que equivale el 35%, casi siempre y 4 infantes que representa el 20% siempre aplica la axiología institucional, por lo tanto, se tiene que siempre los infantes ponen en práctica la axiología en las entidades educacionales

5.2. Discusión de Resultados

Según el objetivo general Identificar el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial; la investigación ha podido determinar en los resultados de la tabla 3; se tiene que 2 infantes que representa el 10% todavía no realiza una adecuada expresión oral, 3 infantes con el 15% rara vez, 6 infantes con el 30% a veces, mientras que 2 infantes que equivale el 10%, casi siempre y 7 infantes que representa el 35% siempre se realiza una adecuada expresión oral, por lo tanto, se tiene que casi siempre los infantes realizan una eficiente expresión oral en las entidades educacionales., complementando la información obtenida se precisa en la tabla 4; que el 35% (7) se tiene que a veces los infantes realizan una eficiente pronunciación, también se obtiene que en la tabla 5; el 40% (8), se tiene que siempre los infantes emplean una eficiente fluidez, también se muestra en la tabla 6; que el 25% (5) se tiene que siempre los infantes emplean un eficiente vocabulario, finalmente en la tabla 6; se muestra que el 20% (4), se tiene que siempre los infantes ponen en práctica la axiología institucional.

Estos resultados obtenidos son avalados con los hallazgos de García y Cano (2023) enfocaron su artículo en la implementación del uso de actividades que promueven el progreso de la expresión oral en esta segunda lengua como es el idioma inglés, para esto implementaron estrategias metodológicas dejando de lado patrones tradicionales que se realizaban en las aulas con los estudiantes. Cabe resaltar que este estudio tiene como propósito principal desarrollar la habilidad de expresarse uno mismo de manera precisa, comprensible y sin incertidumbre, empleando un lenguaje independiente y ponga en acción sus propias ideas de manera constructiva. Lo cual concluyeron que la reproducción lingüística y la interacción entre docente y estudiante fortalezcan esta habilidad comunicativa, fomentando la evolución de esta segunda lengua.

También refuerzan los resultados obtenidos el estudio de Morales (2021) enfatiza que la lengua extranjera es un desarrollo significativo para los estudiantes ya que abre diferentes oportunidades sea en lo laboral, educativo y personal. enfocados al objetivo principal de desarrollar habilidades orales en las aulas y cumplir con los nuevos desafíos de un mundo actual. El estudio abarcó una metodología cuantitativa con diseño descriptivo haciendo uso de técnicas e instrumentos cerrados. La investigación logró desafiar retos en las Instituciones para los avances pedagógicos y desarrollar la

competencia comunicativa para formar personas competentes en una lengua no nativa. Asimismo, los docentes puedan fortalecerse en diferentes talleres y obtener un nuevo conocimiento sobre esta lengua. Se concluye que en los diversos casos se están descubriendo que aprender una lengua nueva, favorece el desarrollo de nuevas habilidades más complejas en los estudiantes si se aplican en los primeros años de vida

Los resultados obtenidos son respaldados por la teoría de la competencia oral, en la que el niño se comunica y va desarrollando un buen lenguaje como resultado del entorno familiar y social sin necesidad de tener un aprendizaje determinado, por lo que refiere que el niño como un ser humano que adquiere nuevo conocimiento de la propia sociedad. Aprende a utilizar palabras para poder describir personas, objetos, cosas y otros aspectos de su entorno, lo que refleja en sus acciones, esto hace que su contexto familiar o social que se desarrolla el niño sea extremadamente poderoso para comunicarse en su propia lengua o en otro idioma.

Las teorías y enfoques que avalan los resultados en la proposición presentada se aplica en un enfoque constructivo en razón de su vínculo con el conocimiento y la transformación, esto también preocupa al desarrollo cognitivo, que está estimulado por la interacción social; Según la teoría de Vygotsky, el aprendizaje depende del desarrollo de la interacción social del niño, en la que este participa activamente. La participación de adultos, como profesores o animadores, fomenta el aprendizaje del alumnado mediante el modelo propuesto; también tenemos el enfoque comunicativo de Chomsky (1928), donde indica que la competencia es una adquisición que debe entenderse en el marco de un sistema de conocimiento internalizado, donde se manifiestan los actos lingüísticos, denominados "actos de habla", el enfoque comunicativo es un elemento esencial para el desarrollo de la expresión oral mediante técnicas. Por lo tanto, el enfoque comunicativo no se limita a la aplicación de reglas, sino que enfatiza el proceso creativo necesario para la construcción de significado. Así, la interacción que fomenta una actividad como el juego de roles genera un lenguaje específico entre los participantes.

Como aporte teórico para este trabajo de investigación podemos mencionar a Lev Vygotsky, ya que en su teoría nos menciona la relación que existe entre el pensamiento y lenguaje, estas trabajan de manera mutua ya que permite la interacción social entre el individuo y las personas que están a su alrededor, así como la construcción del pensamiento propio. De acuerdo a la investigación se puede mencionar que el niño

puede alcanzar mejores logros si el docente guía el proceso de la actividad y los motiva para causar en ellos internamente funciones mentales de orden superior. Asimismo, alcanzar el desarrollo próximo a lo que refiere en aprendizaje de manera individual o en conjunto.

Además, la expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial nos va a permitir tener un punto de partida para estudio futuros en que los niños y niñas van a desarrollar un idioma extranjero de manera lúdica y guiada por el docente de forma interactiva. De tal manera se brinda un respaldo en los resultados arrojados de la presente investigación, asegurando una relación entre la expresión oral y el idioma inglés. Adicionalmente, fortaleceremos los principios, valores de la pedagogía Franciscana, para impulsar a nuestros niños y niñas a resolver problemas en diversos escenarios futuros demostrando identidad y vocación de servicio para la vida.

Los resultados obtenidos garantiza un sistema educativo basado en valores, actitudes y comportamientos observables con todos los actores de la comunidad y principios axiológicos, considerándose que San Francisco de Asís es reflejo de vivir con sencillez, con la moralidad de obediencia y el amor a Dios, en el trascender de su vida tuvo un corazón humilde y lleno de virtudes para aceptar la voluntad de Dios, encontró en la pobreza la alegría y nos enseña a conocer y practicar esa alegría, gozo por Cristo y hacer conocer su palabra a los demás, estableciéndose que la pedagogía franciscana fortalece el accionar educativo de la comunidad estudiantil.

Conclusiones

Primera: Se concluye que el nivel de expresión oral del idioma inglés en los niños y niñas; mayormente se ubican en el nivel siempre con el 35.0%, con nivel todavía, el 10.0%, con nivel rara vez, el 15.0%, con el nivel a veces el 30.0%, y con el nivel casi siempre el 10% evidenciando el uso adecuado de la expresión oral por parte de los infantes que de manera práctica y dinámica se desarrollan en el área del idioma inglés.

Segunda: Se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión pronunciación del idioma inglés en los niños y niñas; mayormente se ubican en el nivel a veces con el 35.0%, con nivel todavía, el 25.0%, con nivel rara vez, el 5.0%, con el nivel casi siempre el 15.0%, y con el nivel siempre el 20% evidenciando el uso adecuado de la pronunciación por parte de los infantes esto quiere decir que con compañía se puede seguir fortaleciendo la pronunciación fluida y adecuada.

Tercera: Se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión fluidez del idioma inglés en los niños y niñas; mayormente se ubican en el nivel siempre con el 40.0%, con nivel todavía, el 5.0%, con nivel rara vez, el 5.0%, con el nivel a veces el 15.0%, y con el nivel casi siempre el 40% evidenciando el uso adecuado de la dimensión fluidez, teniendo como mejores resultados la autoconfianza en ellos y accediendo a nuevas oportunidades de aprendizaje.

Cuarta: Se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión vocabulario del idioma inglés en los niños y niñas; mayormente se ubican en el nivel a veces con el 30.0%, con nivel todavía, el 10.0%, con nivel rara vez, el 10.0%, con el nivel casi siempre el 10.0%, y con el nivel siempre el 25% evidenciando el uso adecuado del vocabulario teniendo la capacidad de integrar y comprender la información de manera significativa con actividades innovadoras en otro idioma.

Quinta: Se concluye que el nivel de expresión oral en la dimensión axiológica del idioma inglés en los niños y niñas; mayormente se ubican en el nivel casi siempre con el 35.0%, con nivel todavía, el 10.0%, con nivel rara vez, el 5.0%, con el nivel a veces el 30.0%, y con el nivel siempre el 20% evidenciando el uso adecuado de la dimensión axiológica por parte de los infantes teniendo la capacidad de actuar con compañerismo y respeto como nos enseña Dios.

Recomendaciones

Primera: A la Dirección Regional de Educación de Ica, promover espacios de capacitación continua a los docentes para tomar conciencia para el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés en niños y niñas del nivel inicial ya que es fundamental desde los primeros años de vida, donde nuestros estudiantes pueden adquirir conocimientos de manera lúdica y atractivas mediante diversos recursos audiovisuales que nos proporciona el portal PERUEDUCA.

Segunda: Al director de la I.E Inicial N° 316, Nazario Palomino- San Clemente-Pisco, incluir en su plan de capacitación anual actividades de socialización con la comunidad educativa que pertenece al nivel para reflexionar sobre los resultados de estos talleres que se brinda a nuestros niños y niñas para fortalecer la expresión oral en el idioma inglés, observando así los avances logrados.

Tercera: A los docentes de la I.E Inicial N° 316, Nazario Palomino- San Clemente-Pisco, crear círculos de inter aprendizaje, con el propósito de socializar diversas estrategias de enseñanza que fortalezca la atención a las demandas de aprendizajes en los niños y niñas.

Cuarta: A los padres de familia de la I.E Inicial N° 316, Nazario Palomino- San Clemente-Pisco, incluir en su plan de trabajo de APAFA apoyo al proceso educativo mediante la gestión permanente ante las autoridades locales en la capacitación y valoración de los docentes de la institución para que sus niños así se puedan seguir fortaleciendo en una segunda lengua y el beneficio de este implementarlo en las aulas de dicha institución como escuelas cercanas a estas para el beneficio de nuestros estudiantes.

Quinta: Se sugiere realizar futuras investigaciones para seguir conociendo a través de los niños y niñas si realmente los docentes cumplen con su rol de mediador de manera eficiente al promover la expresión oral en el idioma inglés como lo estipula el Ministerio de Educación en la Resolución Ministerial N° 587-2023- MINEDU

Referencias

- Agurto, L. (2024) Juego verbales y fluidez verbal en niños de cuatro años del nivel inicial de una institución educativa, Chiclayo. [Tesis para obtener el grado académico de: Maestra en psicología educativa, Universidad César Vallejo] Repositorio de la UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/145528/Agurto_TL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Álvarez, F. M., Ronquillo, C. L. U., Reyes, M. G., Ronquillo, F. E. U., & Felix, C. L. A. (2023). Estrategias para desarrollar la fluidez lectora en estudiantes de educación básica, en el periodo 2017-2022. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1),2383-2400. <https://n9.cl/at689>
- Abarca, E. (2022). Estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de educación inicial de un instituto superior pedagógico de Cusco. <https://n9.cl/g0oxs>
- Arbulú, J. S. (2021). Estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del Ciclo I de un instituto superior de Lima. Repositorio de la Usil. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/999a6dad-7d9a-41fb-bc78-b18052bc60e8>
- Ballena, E (2022) Fluidez verbal en niños y niñas de 5 años en situación de extrema pobreza en las Instituciones Educativas de nivel Inicial en el distrito de Corani – Carabaya 2016, [Para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Alas Peruanas] Repositorio de la UAP. https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/10835/Tesis_FluidezVerbal_ni%C3%B1os%205a%C3%B1os.ExtremaPobreza_Inst.Edu.inicial_distrito.Corani_Carabaya.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barrios, P. P. L. (2020) Axiología y educación en valores: una prioridad en la superación de los docentes de ciencias médicas para el uso de estrategias de enseñanza. *anuario ciencia en la unah*, 18(1). <https://cienciamayabeque2021.sld.cu/index.php/Fcvcm/Cienciamayabeque2021/paper/viewFile/227/175>
- Benedicto, X. V. I., & Ratzinger, J. (2007). Jesús de Nazaret. Santiago de Chile. Planeta. <chromeextension://efaidnbnmnmbpcjpcglclefindmkaj/https://radiomaria.es/wp-content/uploads/2023/01/JESUS-DE-NAZARET.pdf>
- Bravo, I. G. B., & Alves, M. P. (2020). Adecuación curricular para incremento del vocabulario del idioma inglés en los estudiantes de octavo año de Guayaquil. *Revista Tecnológica-ESPOL*, 32(2),67-78. <https://rte.espol.edu.ec/index.php/tecnologica/es/article/view/781>
- Bernal, C. (2020) Metodología de la investigación. Tercera edición. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

- Burbano, M. J. (2022). Desarrollo de una investigación a través de un plan de estudio. *Revista Conrado*, 18(S3), 165-171. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2649>
- Campos, G y Lule, N (2021) La observación, un método para el estudio de la realidad. *DIALNET-Pag*,45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Carrasco, E (2015) Nivel de vocabulario receptivo en niños de 4 y 5 años de centros educativos estatales y privados del distrito de Surquillo. [Tesis para optar el grado de Magister en Fonoaudiología, Universidad Pontificia Universidad Católica del Perú] Repositorio de la PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/69615154-b952-455f8587-bd84f2546747/content>
- Carrasco, N. D. (2023). Las canciones infantiles y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 389 Virgen de Lourdes distrito del Rímac en el año académico 2020. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/32119>
- Castañeda, *et al.* (2020) Procesamiento de datos y análisis estadísticos utilizando SPSS. Repositorio del MINEDU. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/z4538/Procesamiento%20de%20datos%20y%20an%c3%a1lisis%20estad%c3%adsti>
- Chávez L. D., & Solano Lozano, K. M. (2025). La fluidez verbal en estudiantes de segundo grado de una institución educativa primaria, Celendín 2024. <https://repositorio.eesppamm.edu.pe/handle/20.500.14666/190>
- Cruz, R (2020) Actividades lúdicas y el desarrollo de la pronunciación en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Independencia B-1, Arequipa-2020, [Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote] Repositorio de la ULADECH. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/19955/actividades_ludicas_desarrollo_de_la_pronunciacion_cruz_quispe_rudi.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Esquivel, W. E. V., y Azahuanche, M. Á. P. (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(3), 433-456. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926918>
- Chávez, S (2025) whh/doo.org La expresión Oral en el niño preescolar [Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo] Repositorio de: UAEH. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html#refe2>
- Chomsky, N. (1928). *Language and responsibility* (p. 107). Sussex: Harvester Press. <chromeextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.math.chalmers.se/~ulfp/Review/chomsky1.pdf>
- Flores, C. R. (2020). Estrategia didáctica para mejorar las habilidades productivas del idioma inglés en los estudiantes adultos de un centro de idiomas en

Lima.<https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/e7a32ccc-c40f-4af8-b828-eb0649bb4694>

- García, M. F., & Cano, Y. (2023). El desarrollo de la expresión oral en inglés: adecuación de la estrategia de reproducción lingüística. *Revista Científica Multidisciplinaria Ogma*, 2(2), 36-49. Repositorio;<https://revistaogma.com/index.php/home/article/view/34/60>
- González, G. y Rayo, L. (2018) Propuesta Pedagógica para acercar a la comunicación oral en inglés a los niños y niñas de jardín y transición de la Escuela Normal Superior María Montessori. [Para obtener el grado en Educación Infantil, Universidad Pedagógica Nacional Bogotá D.C]. Repositorio de: UPNBLIB.<http://upnblib.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11303/TE-22565.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- González, M. (2020). Aprendizaje Cooperativo, Powtoon y desarrollo de destrezas en inglés. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 289-311.<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7611073>
- Gómez, A., Peñalver, J., María Martínez, I., & Salanova, M. (2023). Engagement académico en estudiantes universitarios. El rol mediador del Capital Psicológico como recurso personal. *Educación XX1*, 26(2).<https://repositori.uji.es/server/api/core/bitstreams/4385d2be-444d4224-8a45-9b2fc8ff2639/content>
- Huaire, E. (2019). Método de investigación. *Académica*.<https://www.academica.org/edson.jorge.huaire.inacio/78.pdf>
- Jordan, E., Peterson, L., Ai, T., Asatryan, B., Bronicki, L., Brown, E., ... & Hershberger, R. E. (2021). Evidence-based assessment of genes in dilated cardiomyopathy. *Circulation*, 144(1), 7-19.<https://www.ahajournals.org/doi/full/10.1161/CIRCULATIONAHA.120.053033>
- Kojakovic, N. (2021) El storytelling para desarrollar la expresión oral en el idioma inglés en los niños de 5 años de Educación Inicial [Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el Título de Licenciado en Educación Nivel Inicial, Universidad de Piura] Repositorio de: UDEP.<https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/5c9323c4-89db-4bd9-ad41-104a55e91145/content>
- Larico, M.F. (2024) La efectividad del método Teaching English Through Musical Storytelling en el Desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de primer grado, nivel primario del Colegio de Ciencias Buen Pastor- Juliaca, Perú [Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad Lingüística e Inglés, Universidad Peruana Unión] Repositorio de: UPEU.<https://repositorio.upeu.edu.pe/server/api/core/bitstreams/7a2de5f1-a6eb4d4a-bbf0f97b9f3ae22a/content>
- Lévano, K. (2018) Vocabulario comprensivo en niños de 2 a 6 años del centro de terapias. [Tesis para optar el título profesional de Licenciado en tecnología médica en la especialidad de terapia de lenguaje, Universidad Nacional Federico Villareal] Repositorio de la

UNFV. <https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/2657/L%c3%a9vano%20Camones%20Kharen%20Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Lévano, S. (2022). Investigaciones en traducción publicadas en revistas internacionales. *Lengua y Sociedad*, 21(2), 293-312. <Chromeextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/99971479/18887-libre.pdf?1679061980=&response-content->
- López, J. A. P. (2022). Teoría de la acción humana en las organizaciones: la acción personal. Ediciones Rialp, SA. <https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=ZTVkEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT15&dq=>
- Medina, M et al. (2023). Metodología de la investigación Técnicas e instrumentos de investigación- Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú. <https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/download/90/133/157?inline=1>
- Minedu (2024) la expresión oral en niños de segundo de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de Lourdes, Ayacucho, 2024. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/40029>
- Minedu (2022). El enfoque de igualdad de género propuesto por el Ministerio de Educación (MINEDU) desde la percepción de los docentes en las Instituciones Educativas Públicas de Nuevo Chimbote. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4225>
- Morales, K.D (2021) La expresión oral en lengua extranjera inglés [Tesis de grado de Maestría en Educación modalidad profundización, Universidad Externado de Colombia]Repositoriode:UEXTERNADO. <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/fd913ed6-60d2-4891-9c23-a350520280ce/content>
- Morales, J. y Cortes, L. B. (2023). La comunicación empática, asertiva y cortés: Una mirada desde la inspección escolar. *Revista Minerva*, 4(7), 115-129. <https://revistas.ug.edu.ec/index.php/minerva/es/article/view/340>
- Muñoz, D. (2023). Las competencias socioemocionales de los docentes y su rol en el aula. *Revista estudios psicológicos*, 3(4), 30-42. <http://estudiospsicologicos.com/index.php/rep/article/view/155>
- Palou, A. (2024). The impact of diet on miRNA regulation and its implications for health: a systematic review. *Nutrients*, 16(6), 770. <https://www.mdpi.com/2072-6643/16/6/770>
- Pérez, C. y Valdivia, M. (2011) Técnicas didácticas para mejorar la pronunciación del lenguaje en los niños de 5 años del nivel inicial de la I.E N°298, Distrito de Rioja-2010. [Para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial, Universidad Nacional de San Martín-Tarapoto] Repositorio de la UNSM. <https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/11458/1809/1/ITEM%4011458-950.pdf>

- Pérez, M. R. (2021). Actividades para desarrollar la expresión oral en los niños de la primera infancia. *Revista Científica Hallazgos*21, 6(1), 55-65. <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/507>
- Pennington, M. C. (2021). Teaching pronunciation: The state of the art 2021. *Relc Journal*, 52(1), 3-21. <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/00336882211002283>
- Ramírez, A.Y & Valera V.K (2022) La expresión oral en niños de nivel inicial [Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, Universidad César Vallejo]Repositorio de:UCV.https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/99635/Ramirez_AYMF-Valera_VKJ-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Ramírez, P. F. (2024). La calidad de la pronunciación en la clase de Práctica Integral de la Lengua Inglesa. *Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo*, 9(1), 97-103. <https://rccd.ucf.edu.cu/index.php/aes/article/view/553>
- Rascón, B (2021) El desarrollo del lenguaje oral en inglés a través de las rutinas diarias en infantil. [Trabajo fin de grado Maestra en Educación Infantil, Universidad de Valladolid]Repositorio de: UVADOC.<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/15885/TFGL1019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Romero, C. y Sáenz, M. (2024) Estrategias lúdicas para mejorar la pronunciación de lenguaje en los niños. [Trabajo Académico para obtener el título profesional de segunda especialidad en educación especial: Audición y lenguaje, Universidad Católica de Trujillo] Repositorio de la UCT.<https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/47970be9-0e77-4db6-993d43a308173085/content>
- Romero, C. (2021). Vocabulario académico y habilidades de lenguaje académico: predictores de la comprensión lectora de estudiantes de primaria y secundaria en México. *Pensamiento educativo*, 58(2), 1-16. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-04092021000200104&script=sci_arttext
- Romero, A. (2018) Con dramacuentos desarrollo mi expresión oral”, I.E. N° 1169 “Almirante Miguel Grau Seminario”,[Trabajo Académico para optar el título de segunda especialidad para la enseñanza de Comunicación y Matemática a estudiantes del II y III ciclo de Educación Básica Regular, Universidad Católica del Perú] Repositorio de: PUCP<https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/dce9d226-552d-42f9-bedd-c65af956eaf1/content>
- Ricra, Y. (2019). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de la escuela de traducción e interpretación de una universidad privada.<https://repositorio.usil.edu.pe/items/22084ea8-7dc8-4091-8709-d6dfdbaa6cb6>
- Sánchez, O. (2020). La teoría fundamentada como método de investigación para el desarrollo de la educación contable. *Revista Visión Contable*, (22), 60-77. <https://publicaciones.unaula.edu.co/index.php/VisionContable/article/view/1046>
- Salmon, E. S. S., y Parra, M. J. S. (2022). Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(5), 4095-4106. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3378>

- Saltos, R. y Dueñas, M. (2021). Gamificación para la enseñanza práctica y eficiente del inglés. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 25(110), 31-39. https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=saltos+y+due%C3%B1as+2021&btnG=
- Simón, B.P (2021) La dramatización como herramienta didáctica para la mejora de la calidad del aprendizaje en la expresión oral del idioma inglés, nivel inicial Institución Educativa Privada Canonesas De la Cruz- Pueblo Libre, Lima 20218 [Tesis para optar el Grado Académico de Magíster en Educación con mención en Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos] Repositorio de la UNMSM <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/1b603801-24c9-4f3f-b8b3-1012819ffa9d/content>
- Trejo, M., Vergara y Hernández, M. E. (2022). Fortalecimiento del vocabulario en el idioma inglés en estudiantes de grado quinto mediante el modelo de aprendizaje basado en secuencia didáctica mediado por un English Digital Book [recurso electrónico]. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/entities/publication/13472c95-e71e-46a0-9db8-0a02ee14f766>
- Valiente, C. E. (2020). Práctica de valores y su incidencia en el rendimiento académico en estudiantes del ciclo básico (Estudio realizado en el Instituto Nacional de Educación Básica Flor del Café de Mazatenango, Suchitepéquez) (Doctoral dissertation, USAC). <http://www.repositorio.usac.edu.gt/21479/>
- Vera, M. (2022) Modelo didáctico “SPENAC” para desarrollar capacidades comunicativas en el idioma inglés en Instituciones Educativas Adventistas-2015. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Trujillo] Repositorio de: UNITRU <https://hdl.handle.net/20.500.14414/11478>

Anexos

Anexo 1: R.D. de aprobación del proyecto del Trabajo de investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"SAN FRANCISCO DE ASÍS"
REGIÓN ICA
Institución Pública de Gestión Privada
Creada por R.O. N° 1128 del 2009/1903 - Ley N° 16041 R. U. N° 285-2020-INEC/VI

Congregación de
Religiosas Franciscanas
de la Inmaculada Concepción



"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 244-2025-EESPPSFA/D

Chincha, 25 de Junio de 2025

Visto el Informe N° 14-JUIel /EESPP "SFA"-2025 presentado con Expediente N° 2505201149 del 20 de Mayo de 2025, emitido por la Jefatura de Unidad de Investigación e Innovación, en la cual solicita aprobación de títulos de trabajo de investigación.

CONSIDERANDO:

Que, en el inciso b) del artículo 16° de la Ley 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y la carrera pública de sus docentes, especifica que para otorgar el grado de bachiller se requiere haber aprobado un trabajo de investigación.

Que, los lineamientos Académicos Generales para Escuelas de Educación Superior Pedagógica, en el numeral 3.2.3.3. señala los requisitos para la obtención el grado de bachiller y entre otros está el Documento que acredite la aprobación del trabajo de investigación, asimismo, en el numeral 3.2.3.4, establece las consideraciones para el desarrollo del trabajo de investigación.

Que, la Jefatura de Investigación a través del Exp. 2505201149 presenta el Informe N° 14-JUIel /EESPP "SFA"-2025, solicitando la aprobación de proyecto de investigación de estudiante del Programa de Profesionalización Docente en de Educación Inicial, siendo pertinente su aprobación.

Que, la Ley N° 30512 establece que "los Institutos y Escuelas gozan de autonomía económica, administrativa"; y siendo una institución pública de gestión privada, dirigida y administrada por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción por el Convenio de la Diócesis de Ica y el Ministerio de Educación a través de la Dirección Regional de Educación Ica, corresponde a la Dirección General de la EESPP "San Francisco de Asís", aprobar el Proyecto de Investigación denominada: "La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial".

En concordancia con las facultades que a Dirección General otorga la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de sus docentes; y su reglamento aprobado por D.S. N° 010-2017-MINEDU y el Convenio existente entre el Ministerio de Educación y la Diócesis de Ica que otorga la dirección y administración a la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción

SE RESUELVE:

Artículo 1º. **APROBAR** el Proyecto de Investigación con fines de obtención de grado de Bachiller en Educación:

La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial

- Tipo de investigación : Cuantitativa
- Línea de Investigación: Innovaciones Pedagógicas
- Programa de Profesionalización Docente en: Educación Inicial
- Promoción : 2025
- Integrante:
 - Gonzales Pachas, Ingrid Melchorita
 - Jimenez Mancilla, Dennis Genesi



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"SAN FRANCISCO DE ASÍS"
REGIÓN ICA

Institución Pública de Gestión Privada

Creada por R.S. 1126 del 28/08/1985 - Ley N° 10044 R. M. N° 285-2020-MINEDU

Congregación de
Religiosas Franciscanas
de la Inmaculada Concepción

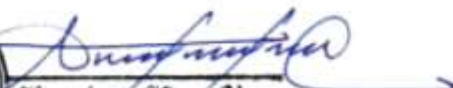


Artículo 2º. **AUTORIZAR** la ejecución del proyecto de investigación aprobado en el artículo precedente.

Artículo 3º. **ENCARGAR** a la Jefatura de Unidad de Investigación e Innovación brindar las orientaciones necesarias para el desarrollo del proyecto de investigación.

Regístrese, comuníquese y archívese.




Hna. Angélica Rosales Vargas
DIRECTORA GENERAL

Hna. AMV / IESPPSFA
gmcp/op-1



Anexo 2: Autorización de publicación en repositorio institucional

I. INFORMACIÓN DEL AUTOR

1.1. Apellidos y nombres:

- Gonzales Pachas, Ingrid Melchorita
- Jiménez Mancilla, Dennis Genesi

1.2. DNI: N° 74626138 y N° 45915631

1.3. ORCID:

- <https://orcid.org/0009-0004-6718-7532>
- <https://orcid.org/0009-0007-9348-1315>

1.4. Nombre de la Institución: EESPP "San Francisco de Asís"

1.5. Programa de Profesionalización docente en Educación Inicial

1.6. Ciudad: Chincha País: Perú

1.7. E-mail: Teléfono: 984301521 - 957 226 094

ingridpachas18igp@gmail.com

Genesis361@hotmail.com

II. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

2.1. Tipo de contenido:

Trabajo de investigación Tesis Artículo Otros: _____

2.2. Título: "La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial"

2.3. Fecha de publicación: __30__ / __10__ / __2025__.

III. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Si autorizamos que la obra se divulgue o publique a través del repositorio institucional de la escuela <https://repositorio.sanfranciscochincha.edu.pe/>, en forma:

Acceso abierto

Acceso embargo

Acceso cerrado

Autorizo a partir de ____/____/____



IV. LICENCIA DE USO Y DISTRIBUCIÓN

A continuación, elija la opción que permita a sus lectores, bajo licencia Creative Commons, el uso y distribución de los contenidos de su publicación.

a) **Adaptaciones y derivaciones secundarias:** ¿Permite usted, que se compartan y publiquen adaptaciones de su obra?

Si

No

Si, mientras se comparta de la misma manera

b) **Reproducciones de contenido con fines comerciales:** ¿Permite que se realicen reproducciones con fines lucrativos de su obra?

Si

No

Chincha Alta, 30 de Octubre de 2025

Firma

Firma

Anexo 3: Reporte de similitud

Ingrid Melchorita - Dennis Genesi GONZALES PACH...

La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial

- My Files
- My Files
- Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública - San Francisco de Asís

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::27498:560805674

Fecha de entrega

25 feb 2026, 1:23 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

25 feb 2026, 1:25 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

copiaaa GONZALES INGRID-OK26.pdf

Tamaño del archivo

2.2 MB

77 páginas

16.271 palabras

94.906 caracteres



Página 2 de 87 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::27498:560805674

20% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 9 palabras)

Fuentes principales

- 16% Fuentes de Internet
- 6% Publicaciones
- 14% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Anexo 4: Matriz de consistencia



MATRIZ DE CONSISTENCIA																													
TÍTULO: LA EXPRESIÓN ORAL EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL NIVEL INICIAL																													
LINEA DE INVESTIGACIÓN: Innovaciones Pedagógicas																													
PROBLEMA	OBJETIVOS		VARIABLES E INDICADORES																										
PROBLEMA GENERAL ¿Cuál es el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?	OBJETIVO GENERAL Identificar el nivel de expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial.		Variable 1: Idioma Inglés Una segunda lengua que implica mayores posibilidades de insertarse adecuadamente en este mundo global, por lo que quienes la posean harán uso de una importante herramienta para acceder a la cultura de la modernidad. (Gutiérrez, M y Landeros, I-2010).																										
Problemas Específicos 1. ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión pronunciación del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial? 2. ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión fluidez verbal del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial? 3. ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión Vocabulario del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial? 4. ¿Cuál es el nivel de expresión oral en la dimensión axiológica del idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial?	Objetivos específicos: O.E.1: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión pronunciación del idioma inglés en los niños y niñas. O.E.2: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión Fluidez verbal del idioma inglés en los niños y niñas. O.E.3: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión Vocabulario del idioma inglés en los niños y niñas. O.E.4: Determinar el nivel de expresión oral en la dimensión axiológica del idioma inglés en los niños y niñas.		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítems</th> <th>Niveles o rangos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pronunciación</td> <td>Reproduce palabras escuchadas.</td> <td>Ítems 1-5</td> <td rowspan="4">(1)-Todavía no lo logra (2)-Rara vez lo logra (3)-A veces lo logra (4)-Casi siempre lo logra (5)-Siempre lo logra</td> </tr> <tr> <td>Fluidez</td> <td>Verbaliza sus pensamientos de manera clara y ordenada.</td> <td>Ítems 6-11</td> </tr> <tr> <td>Vocabulario</td> <td>Expresa el nombre de los objetos que conoce al observarlos en una lámina.</td> <td>Ítems 12-16</td> </tr> <tr> <td>Axiológica</td> <td>Pone en práctica el respeto hacia los demás y demuestra valores con acciones.</td> <td>Ítems 17-20</td> </tr> <tr> <td colspan="3">ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN</td> <td>TIPO Y DISEÑO</td> </tr> <tr> <td colspan="3">El alcance de la investigación es descriptivo, ya que, tiene como finalidad medir la variable expresión oral y sus dimensiones en un determinado contexto y mostrar con precisión los hallazgos.</td> <td>ENFOQUE: Cuantitativo TIPO : Pura /Básico DISEÑO : Descriptivo simple</td> </tr> </tbody> </table>		Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles o rangos	Pronunciación	Reproduce palabras escuchadas.	Ítems 1-5	(1)-Todavía no lo logra (2)-Rara vez lo logra (3)-A veces lo logra (4)-Casi siempre lo logra (5)-Siempre lo logra	Fluidez	Verbaliza sus pensamientos de manera clara y ordenada.	Ítems 6-11	Vocabulario	Expresa el nombre de los objetos que conoce al observarlos en una lámina.	Ítems 12-16	Axiológica	Pone en práctica el respeto hacia los demás y demuestra valores con acciones.	Ítems 17-20	ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN			TIPO Y DISEÑO	El alcance de la investigación es descriptivo, ya que, tiene como finalidad medir la variable expresión oral y sus dimensiones en un determinado contexto y mostrar con precisión los hallazgos.			ENFOQUE: Cuantitativo TIPO : Pura /Básico DISEÑO : Descriptivo simple
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles o rangos																										
Pronunciación	Reproduce palabras escuchadas.	Ítems 1-5	(1)-Todavía no lo logra (2)-Rara vez lo logra (3)-A veces lo logra (4)-Casi siempre lo logra (5)-Siempre lo logra																										
Fluidez	Verbaliza sus pensamientos de manera clara y ordenada.	Ítems 6-11																											
Vocabulario	Expresa el nombre de los objetos que conoce al observarlos en una lámina.	Ítems 12-16																											
Axiológica	Pone en práctica el respeto hacia los demás y demuestra valores con acciones.	Ítems 17-20																											
ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN			TIPO Y DISEÑO																										
El alcance de la investigación es descriptivo, ya que, tiene como finalidad medir la variable expresión oral y sus dimensiones en un determinado contexto y mostrar con precisión los hallazgos.			ENFOQUE: Cuantitativo TIPO : Pura /Básico DISEÑO : Descriptivo simple																										
POBLACIÓN 52 ESTUDIANTES	MUESTRA 20 ESTUDIANTES	TECNICA MUESTRAL NO PROBABILÍSTICA	TECNICAS OBSERVACIÓN	INSTRUMENTO Cuestionario																									

Anexo 5: Instrumento de recojo de investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“SAN FRANCISCO DE ASÍS”
 REGIÓN ICA
 Institución Pública de Gestión Privada

Creada por R.S. 1126 del 29/09/1965 - Ley N° 16044 R. M. N° 285-2020-MINEDU

Congregación de
 Religiosas Franciscanas
 de la Inmaculada Concepción



CUESTIONARIO

El propósito del presente instrumento de investigación es para recabar información sobre La expresión oral en el idioma inglés en los niños y niñas en una Institución Educativa del nivel Inicial.

INSTRUCCIONES: Estimado maestro Marcar con un aspa (x) la alternativa que Ud. Crea conveniente. Se le recomienda responder con la mayor sinceridad posible. Siempre lo logra (5) – Casi siempre lo logra (4) – A veces lo logra (3) – Rara vez lo logra (2) – Todavía no lo logra (1). Dicha información será utilizada de manera confidencial y anónima. Marque con una “X” cada criterio según la escala planteada.

N°	DESCRIPCIÓN / ENUNCIACIÓN	ESCALA VALORACIÓN				
		1	2	3	4	5
EXPRESIÓN ORAL						
PRONUNCIACIÓN						
1	Pronuncia palabras básicas en inglés (animales, colores, frutas) con apoyo docente.					
2	Reproduce sonidos propios del idioma inglés.					
3	Repite palabras en inglés después de observar un video o escuchar un audio					
4	Responde preguntas simples imitando palabras escuchadas en inglés					
5	Entona con énfasis palabras en inglés de canciones o actividades.					
FLUIDEZ						
6	Responde con frases cortas en inglés relacionadas a sus gustos ('I like...)					
7	Participa cantando con facilidad canciones de la actividad.					
8	Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema trabajado					
9	Expresa de manera clara su respuesta en inglés a sus compañeros.					
10	Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con sus compañeros					
11	Mantiene un pequeño dialogo con la docente en inglés.					
VOCABULARIO						
12	Emplea palabras en inglés al nombrar acerca “ANIMALS” “COLORS” “FRUITS”					
13	Reconoce algunas imágenes y menciona en inglés palabras como: APPLE, DUCK, GREEN.					
14	Usa expresiones de saludo al iniciar la actividad como: hello, morning, hi.					

15	Aplica el vocabulario en inglés aprendido durante las actividades					
16	Menciona en la actividad palabras en inglés que ya conoce a sus compañeros.					
AXIOLOGÍA						
17	Respeto los turnos de sus compañeros cuando participan en clase.					
18	Colabora en grupos con sencillez y respeto durante la actividad.					
19	Demuestra valores de fraternidad y respeto en los acuerdos de la actividad.					
20	Reconoce en inglés palabras de frutas y animales como parte de la creación de Dios y la bondad franciscana.					

Mil gracias, por su colaboración

Anexo 6: Ficha de validación de instrumento

3.1. Operacionalización de las variables

Tabla 1

Matriz de operacionalización de la variable expresión oral

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	NIVELES O RANGOS
EXPRESIÓN ORAL	Es la capacidad de producir ideas de forma efectiva empleando la lengua hablada, integrando la pronunciación, gramática de forma adecuada y coherente; así como la capacidad de escuchar las ideas de los demás de manera oral. (MINEDU, 2009)	Pronunciación	-Pronuncia correctamente palabras básicas. -Reproduce sonidos y fonemas propios del inglés. -Imita palabras después de escucharlas.	1-5	
		Fluidez	-Responde con frases cortas en inglés relacionadas a su gusto. -Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema que se trabaja en inglés.	6-11	(1)-Todavía no lo logra (2)-Rara vez lo logra (3)-A veces lo logra
		Vocabulario	-Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con los demás. -Emplea palabras en inglés para nombrar objetos en inglés. -Usa expresiones sencillas de saludo y despedida en inglés. -Identifica y nombra animales, frutas en inglés.	12-16	(4)-Casi siempre lo logra (5)-Siempre lo logra
		Axiológica	-Practica actitudes que demuestran respeto hacia Muestra sencillez en cada momento de la actividad. -Reconoce la bondad de dios a través de la naturaleza como las frutas y animales.	17-20	

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: EXPRESIÓN ORAL

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1- PRONUNCIACIÓN								
1	Pronuncia palabras básicas en inglés (animales, colores, frutas) con apoyo docente.	X		X		X		
2	Reproduce sonidos propios del idioma inglés.	X		X		X		
3	Repite palabras en inglés después de observar un video o escuchar un audio	X		X		X		
4	Responde preguntas simples imitando palabras escuchadas en inglés.	X		X		X		
5	Entona con énfasis palabras en inglés de canciones o actividades.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2- FLUIDEZ								
6	Responde con frases cortas en inglés relacionadas a sus gustos ('I like...')	X		X		X		
7	Participa cantando con facilidad canciones de la actividad.	X		X		X		
8	Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema trabajado	X		X		X		
9	Expresa de manera clara su respuesta en inglés a sus compañeros.	X		X		X		
10	Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
11	Mantiene un pequeño dialogo con la docente en inglés.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3- VOCABULARIO								
12	Emplea palabras en inglés al nombrar acerca "ANIMALS" "COLORS" "FRUITS"	X		X		X		
13	Reconoce algunas imágenes y menciona en inglés palabras como: APPLE, DUCK, GREEN.	X		X		X		

14	Usa expresiones de saludo al iniciar la actividad como: hello, morning, hi.	X		X		X	
15	Aplica el vocabulario en inglés aprendido durante las actividades.	X		X		X	
16	Menciona en la actividad palabras en inglés que ya conoce a sus compañeros.	X		X		X	
DIMENSIÓN 4- AXIOLOGÍA		Si	No	Si	No	Si	No
17	Respeto los turnos de sus compañeros cuando participan en clase.	X		X		X	
18	Colabora en grupos con sencillez y respeto durante la actividad.	X		X		X	
19	Demuestra valores de fraternidad y respeto en los acuerdos de la actividad.	X		X		X	
20	Reconoce en inglés palabras de frutas y animales como parte de la creación de Dios y la bondad franciscana.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: JORDAN RUIZ FIORELLA GERALDINE.....

DNI: 22290911.....

Mención de grado del validador: MAESTRIA EN EDUCACION EN CREATIVIDAD.....

21 de julio del 2025

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: EXPRESIÓN ORAL

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1- PRONUNCIACIÓN								
1	Pronuncia palabras básicas en inglés (animales, colores, frutas) con apoyo docente.	x		x		✓		
2	Reproduce sonidos propios del idioma inglés.	x		x		✓		
3	Repite palabras en inglés después de observar un video o escuchar un audio	x		✓		+		
4	Responde preguntas simples imitando palabras escuchadas en inglés.	x		x		+		
5	Entona con énfasis palabras en inglés de canciones o actividades.	x		✓		x		
DIMENSIÓN 2- FLUIDEZ								
6	Responde con frases cortas en inglés relacionadas a sus gustos ("I like...")	x		x		+		
7	Participa cantando con facilidad canciones de la actividad.	x		x		x		
8	Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema trabajado	x		x		+		
9	Expresa de manera clara su respuesta en inglés a sus compañeros.	x		x		+		
10	Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con sus compañeros.	x		✓		x		
11	Mantiene un pequeño dialogo con la docente en inglés.	✓		x		x		
DIMENSIÓN 3- VOCABULARIO								
12	Emplea palabras en inglés al nombrar acerca "ANIMALS" "COLORS" "FRUITS"	✓		x		x		
13	Reconoce algunas imágenes y menciona en inglés palabras como: APPLE, DUCK, GREEN.	✓		✓		✓		

14	Usa expresiones de saludo al iniciar la actividad como: hello, morning, hi.	x		x		x	
15	Aplica el vocabulario en inglés aprendido durante las actividades.	x		x		x	
16	Menciona en la actividad palabras en inglés que ya conoce a sus compañeros.	x		x		x	
DIMENSIÓN 4- AXIOLOGÍA		Si	No	Si	No	Si	No
17	Respeto los turnos de sus compañeros cuando participan en clase.	x		x		x	
18	Colabora en grupos con sencillez y respeto durante la actividad.	x		x		x	
19	Demuestra valores de fraternidad y respeto en los acuerdos de la actividad.	x		x		x	
20	Reconoce en inglés palabras de frutas y animales como parte de la creación de Dios y la bondad franciscana.	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: QUIROZ JIMENO LUISA DONATILA

DNI: 2.229.8661

Mención de grado del validador: MAESTRIA EN DIDACTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACION INICIAL

21 de julio del 2025

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



] Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: EXPRESIÓN ORAL

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1- PRONUNCIACIÓN		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Pronuncia palabras básicas en inglés (animales, colores, frutas) con apoyo docente.	X		X		X		
2	Reproduce sonidos propios del idioma inglés.	X		X		X		
3	Repite palabras en inglés después de observar un video o escuchar un audio	X		X		X		
4	Responde preguntas simples imitando palabras escuchadas en inglés.	X		X		X		
5	Entona con énfasis palabras en inglés de canciones o actividades.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2- FLUIDEZ		Si	No	Si	No	Si	No	
6	Responde con frases cortas en inglés relacionadas a sus gustos ('I like...')	X		X		X		
7	Participa cantando con facilidad canciones de la actividad.	X		X		X		
8	Expresa ideas sencillas en inglés relacionadas con el tema trabajado	X		X		X		
9	Expresa de manera clara su respuesta en inglés a sus compañeros.	X		X		X		
10	Utiliza vocabulario básico en inglés al interactuar con sus compañeros.	X		X		X		
11	Mantiene un pequeño dialogo con la docente en inglés.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3- VOCABULARIO		Si	No	Si	No	Si	No	
12	Emplea palabras en inglés al nombrar acerca "ANIMALS" "COLORS" "FRUITS"	X		X		X		
13	Reconoce algunas imágenes y menciona en inglés palabras como: APPLE, DUCK, GREEN.	X		X		X		

14	Usa expresiones de saludo al iniciar la actividad como: hello, morning, hi.	X		X		X	
15	Aplica el vocabulario en inglés aprendido durante las actividades.	X		X		X	
16	Menciona en la actividad palabras en inglés que ya conoce a sus compañeros.	X		X		X	
DIMENSIÓN 4- AXIOLOGÍA		Si	No	Si	No	Si	No
17	Respeto los turnos de sus compañeros cuando participan en clase.	X		X		X	
18	Colabora en grupos con sencillez y respeto durante la actividad.	X		X		X	
19	Demuestra valores de fraternidad y respeto en los acuerdos de la actividad.	X		X		X	
20	Reconoce en inglés palabras de frutas y animales como parte de la creación de Dios y la bondad franciscana.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: TIPISMANA PASACHE ALEJANDRINA PATRICIA

DNI: 21522009

Mención de grado del validador: MAGÍSTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

21 de julio del 2025

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.


Firma del Experto Informante

Anexo 7: Fotografías



